HEINRICH KÖHLER

Deutschlands Ältestes Briefmarken-Auktionshaus

Die Simon-Wiesenthal-Sammlung

The Simon Wiesenthal Collection

328. Heinrich-Köhler-Auktion

27. bis 30. September 2006

HEINRICH HK KÖHLER

328. Heinrich-Köhler-Auktion

27. September 2006

präsentiert

in Zusammenarbeit mit

Ronald Bouscher

Amsterdam (NL)

Die Simon-Wiesenthal-Sammlung

Versteigerungstag:

Mittwoch, 27. September 2006

ab 10.00 Uhr

BANKVERBINDUNGEN / BANKING DETAILS:

Bei Überweisungen aus dem EU-Ausland bitten wir, die jeweils angegebene IBAN-Nummer und den Swift Code zusammen zu verwenden! Bis zu EUR 12.500,-- entfallen damit die Bankspesen.

When remitting from EU-countries except Germany, please use the indicated IBAN-number together with the Swift Code! Thus, up to an amount of EUR 12.500,-- there will be no bank charges.

ING-BHF-Bank Frankfurt (BLZ 500 202 00) Konto 9015231	IBAN DE92 5002 0200 0009 0152 31 BIC (=Swift Code) BHFBDEFF
Deutsche Bank AG, Wiesbaden (BLZ 510 700 21) Konto 0268318	IBAN DE17 5107 0021 0026 8318 00 BIC (= Swift Code) DEUTDEFF510
Dresdner Bank AG Wiesbaden (BLZ 510 800 60) Konto 0115958600	IBAN DE75 5108 0060 0115 9586 00 BIC (= Swift Code) DRESDEFF510
Postbank Frankfurt (BLZ 500 100 60) Konto 92163608	IBAN DE57 5001 0060 0092 1636 08 BIC (= Swift Code) PBNKDEFF
UBS AG / Schweizerische Bankgesellschaft CH-8702 Zollikon	EUR-Konto: 259 - 814 814.61 N

HEINRICH KÖHLER Auktionshaus GmbH & Co. KG
Wilhelmstr. 48 • 65183 WIESBADEN • GERMANY
Postfach 36 80 • 65026 WIESBADEN • GERMANY
Telefon +49 (0)611 3 93 81 • Telefax +49 (0)611 3 93 84
Fax-Abruf Ergebnislisten +49 (0)611 3 41 49-99
www.heinrich-koehler.de • auction@heinrich-koehler.de

AN ESCALA GROUP COMPANY

BDB Bundesverband Deutscher Briefmarkenversteigerer

IAO International Auctioneers

ASDA

HEINRICH HK KÖHLER

VORWORT · PREFACE

Heute präsentiert das Auktionshaus Heinrich Köhler die Briefmarkensammlungen meines verstorbenen Vaters Simon Wiesenthal.

Mein Vater war passionierter Briefmarkensammler, der über die Liebe zu seinem Hobby viele schlaflose Nächte verbracht hat und damit angenehme Stunden der Zerstreuung fand.

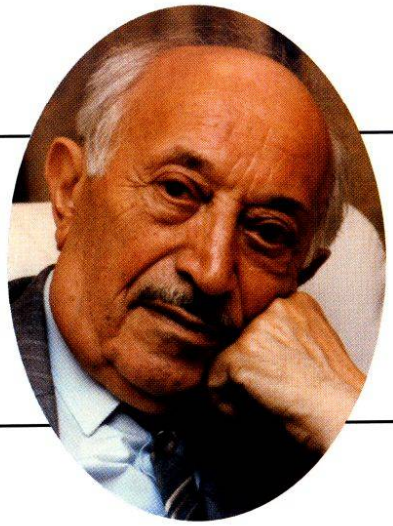
Seit den 1950er Jahren sind die Sammlungen in fast einem halben Jahrhundert voller Leidenschaft zusammengetragen worden. Je exotischer das Sammelgebiet war, desto mehr fand er darin eine angemessene Herausforderung, um seine Sammelleidenschaft und seinen Wissensdurst zu befriedigen.

Natürlich legte mein Vater auch Wert darauf, seltene oder auch mal ein teures Stück in einer Sammlung zu haben. Viel mehr Freude als an einem hochwertigen Stück bereitete ihm jedoch stets eine große Anzahl schöner Marken und Briefe.

Soweit es seine Zeit zuließ, hat er die internationalen Briefmarkenauktionen verfolgt und deren Kataloge studiert.

Ich hoffe sehr, dass die in diesem Katalog angebotenen Stücke aus den Sammlungen meines Vaters eine Bereicherung für die Sammler sein werden, die sie ersteigern, und dass sie noch viel Freude damit haben werden.

Paulinka Kreisberg, April 2006



The stamp collection of my late father, Simon Wiesenthal, is being auctioned today by the House of Heinrich Koehler.

My father, who spent many a sleepless night working on his beloved hobby, was a passionate stamp collector, who passed many hours of relaxation with his pastime.

This collection, which was begun in the nineteen fifties, was devotedly accumulated during the course of nearly a half century. For my father, the more exotic the provenance of a stamp, the more it satisfied his quest for knowledge.

Certainly my father was proud of owning rare, and in some cases valuable pieces, but he derived his greatest pleasure from his many beautiful and colourful stamps.

As much as his time allowed, he followed the international stamp auctions, and studied auction catalogues with keen interest.

I sincerely hope that the items from my father´s collection, offered in this catalogue, will enrich and bring much pleasure to their new owners.

Paulinka Kreisberg, April 2006

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

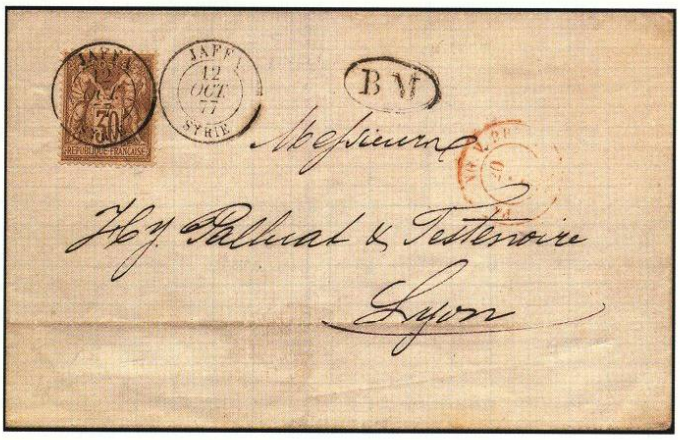
ÜBERSEE / OVERSEAS

BRAZIL

1 8 **1844/46, Inclinados 180 R. schwarz, allseits voll- bis breitrandig mit rotem Ovalstempel, Kabinett, sehr schönes Stück, Fotoattest Brian Moorhouse**

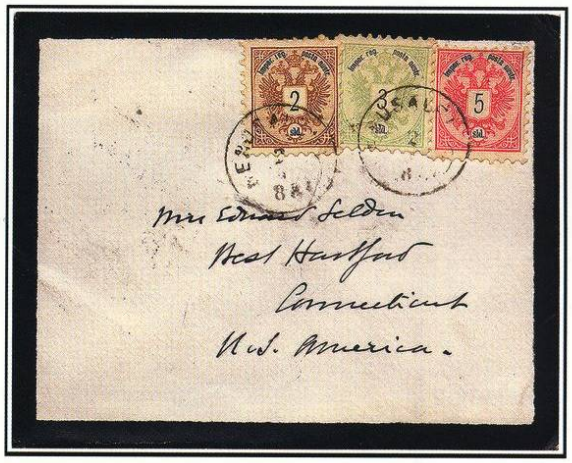
180 r. black, good to wide margins all around, neatly cancelled by red oval marking, very fine, certificate Brian Moorhouse (Scott no. 11) **300,-**

HOLY LAND



2 Fr.64I ✉ **FRANZÖSISCHE POST: "JAFFA SYRIE 12 OCT. 77", sauber auf Allegorie 30 C. braun sowie nebengesetzt auf Faltbriefhülle mit ovalem "BM" (Boite mobil) nach Lyon mit Durchgangsstempel von Alexandria und Ankunftsstempel, Pracht**

"JAFFA SYRIE 12 OCT. 77", clear strike on France type Sage 30 c. brown with additional strike alongside on folded cover with adjacent oval "BM" via Alexandria to Lyon, very fine **150,-**



3 Ö.Lev. 8,9,10 ✉ **ÖSTERREICHISCHE POST: 1883, 2 So., 3 So. und 5 So. als Streifen geklebt mit EKr. "GERUSALEMME 2/4 8.." auf Trauerbrief über Alexandria und New York nach Connecticut mit rückseitigen Transit- und Ankunftsstempeln, 5 So. oben drei winzige Randrisse, dekorativer Brief**

1883, 2 so., 3 so. and 5 so. (tiny tears at top), tied by single-circle "GERUSALEMME 2/4 8.." to mourning cover via Alexandria to the US, fine **200,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

4 Turkey 70,71 ✉ **TÜRKISCHE POST: 1892, 20 Pa. rosa (2) und 1 Pia. graublau im waagerechten Paar (ein Wert Ecke beschädigt) mit 3mal sauber abgeschlagenem DKr. "JERUSALEM SEPT 26 94" rückseitig auf größerformatigem R-Brief mit R-Stempel "JERUSALEM PALESTIN/R" "An Seine K.K. apostol. Maiestät Franz Joseph I Kaiser von Oesterreich-Ungarn"; etwas bügig, auch durch Zähnung des Paares, seltener Brief**

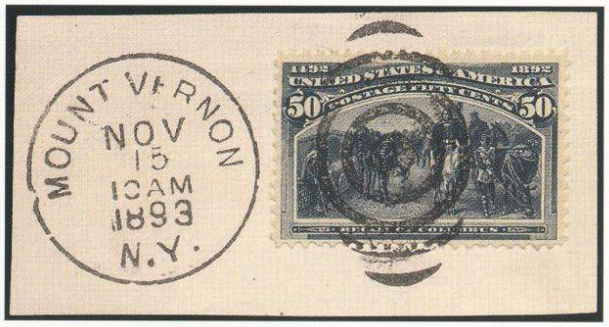
1892, 20 pa. (2) and horizontal pair 1 pia. (left stamp with damaged corner), tied by 3 clear strikes of cds. "JERUSALEM SEPT 26 94" to reverse of larger size registered envelope with boxed register marking addressed to the Austrian emperor, creased, also between the pair, but otherwise not affecting the stamps **500,-**

JAPAN

5 Bl.1 * **1934, Ausstellungs-Block, sauber ungebraucht, Pracht**
1934, Exhibition souvenir sheet, unused, very fine (Mi. 1700,-) **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

USA



6 **/*/(*)/ ⊙/Δ **1851/1945 (ca.), ungebrauchter und gestempelter Sammlungsbestand, wahrscheinlich in der hier vorliegenden Form erworben, daher unsortiert; enthalten sind nichtsdestotrotz viele gute Werte mit einer ganzen Reihe von besonders schönen Stücken und Stempeln etc.; viele Werte mit Altsignaturen Georg Bühler sowie einige neue Atteste Philatelic Foundation; enormer Katalogwert**

1851/1945 (ca.), unhinged mint, unused and used accumulation most likely bought as it is and not yet properly arranged; there are many good and rare stamps, better cancellations, etc., several with old signatures of Georg Bühler and few with new certificates of Philatelic Foundation; the quality is slightly mixed, but generally fine with many very fine items enclosed; high catalogue value **5.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

EUROPÄISCHE STAATEN

BELGIEN

7 2 ✉ **1849, Epaulettes 20 C. blau, Platte II, farbfrisch und allseits voll- bis überrandig mit schmalem rechtem Bogenrand, leicht und sauber entwertet durch Nr. "103" auf kpl. Faltbrief aus Baudour mit Briefkastenstempel "K" sowie nebengesetztem rotem Aufgabestempel "ST. GHISLAIN 22 AOUT 1850"; ein außergewöhnlich schöner Brief der 1. Ausgabe in ausgezeichneter Erhaltung, Fotoattest Kaiser AIEP**

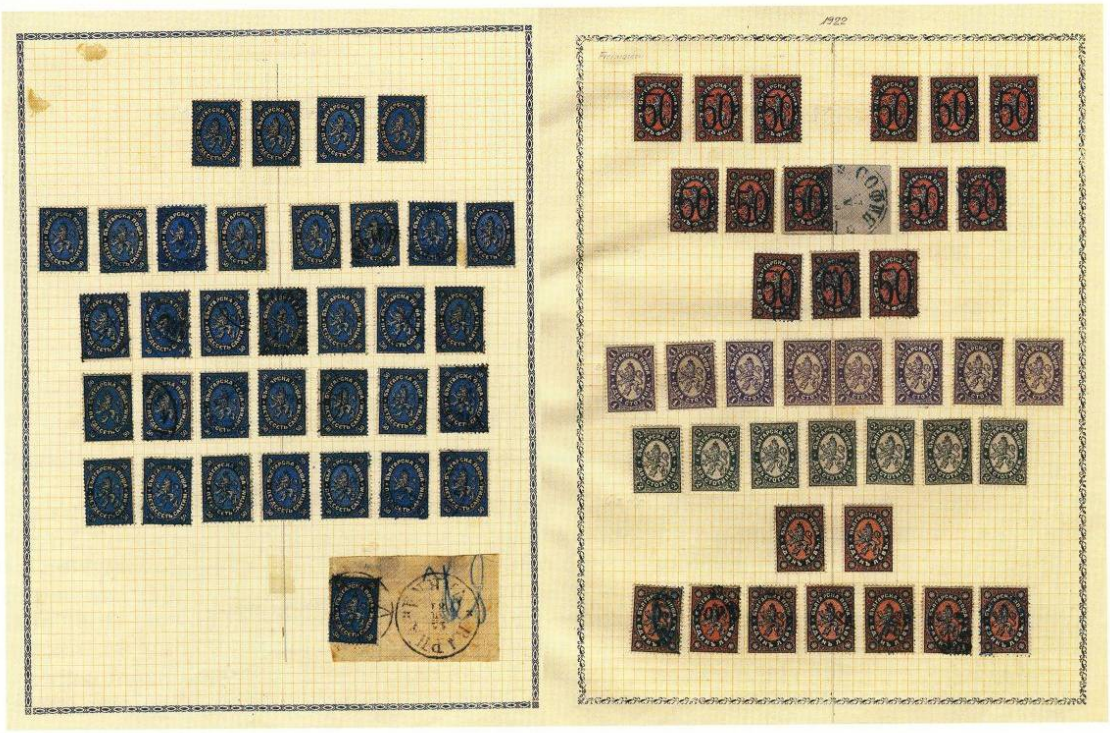
1849, 20 c. blue, plate II, fresh colour and good to very wide margins all around, at right with sheet margin, lightly cancelled by numeral "103" of Saint Ghislain to entire folded letter from Baudour with letter box mark "K" and red dispatch mark of Saint Gislain to Gand; extremely fine and choice cover of the 1. emission, certificate Kaiser AIEP **200,-**

8 18,14 ✉ **1865/66, Leopold 1 Fr. violett und 10 C. grau mit Punkt-Nummernstempel "141" auf gesiegeltem Chargé-Brief von "GAND 14 MARS 66" nach Paris mit Transit- und Ankunftsstempeln; die Frankatur leicht an den Rand geklebt und im Umschlag einige Aufnadelungslöcher, dennoch attraktiver und seltener Brief, Fotoattest Kaiser AIEP**

1865/66, Leopold 1 fr. lilac and 10 c. gray, tied by numeral "141" to sealed registered envelope from "GAND 14 MARS 66" to Paris with transit and arrival marks; the stamps close at the edge of the cover and some pin holes in the envelope, nevertheless attractive and fine registered envelope to abroad, certificate Kaiser AIEP **150,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

BULGARIEN



9 */⊙/✉ **1879/1913 (ca.), ungebrauchte und gestempelte reichhaltige Sammlung mit mehreren hundert Marken und einigen dutzend Briefen, Karten und Ganzsachen, dabei u.a. Mi.-Nr. 1(42), 2(23), 4(34), 10(45), mehrere Nr. 24 (auch einige Fälschungen), Porto Nr. 1(10) etc., sehr reichhaltiges Objekt**
1879/1913 (ca.), unused and used collection with several hundred stamps and few dozen of letters, cards and postal stationery; many better items included with duplicates, for instance Michel-no. 1(42), 2(23), 4(34), 10(45), several copies of no. 24 (here also some forgeries), Porto no. 1(10) etc.; enormous catalogue value **2.000,-**

DÄNEMARK

10 8 **1858, Quadratausgabe 8 Sk. grün, farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig mit praktisch kpl. und sauber aufgesetztem Sternchen-Stempel "TAARBAEK"; ein sehr seltener Stempel, auf der 8 Sk.-Marke nur wenige Abschläge bekannt, Kabinett, Fotoattest C.A. Möller BPP**
1858, square issue 8 sk. green, good to wide margins all around and fresh colour, cancelled by central clear strike "TAARBAEK" with star in center; a very rare cancellation, on 8 sk. value only few strikes recorded, very fine, certificate C.A. Möller BPP **200,-**

11 6 ✉ **16 Sk. grauviolett im waagerechten 5er-Streifen, besonders schöne frische Farbe und allseits voll- bis überwiegend breitrandig mit 5 leichten Abschlägen des Kopenhagener Nummernstempels "1" auf Briefstück; eine außerordentlich schöne und seltene Einheit in außerordentlicher Erhaltung, Fotoattest C.A. Möller BPP (Facit-Nr. 6c**
16 sk. grayish violet, horizontal strip of 5, fine fresh colour and good to mostly large margins all around, tied by five light strikes of Copenhagen numeral "1" to small piece; an extremely fine and scarce strip in explicitly fresh condition, certificate C.A. Möller BPP (Facit-no. 6c) **500,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

12 7a ✉ **POST IN SCHLESWIG-HOLSTEIN: 1860, Quadratausgabe 4 Sk. braun, voll- bis breitrandig mit Nr. "66" und nebengesetzem Aufgabestempel "SCHLESWIG 25 3 1860" auf mit "frei!" gekennzeichneter Briefhülle nach Flensburg, hier nachtaxiert mit Rötel "2" (Skilling); das Porto für als "frei" bzw. "franco" gekennzeichnete Briefe betrug 6 Sk. (wie für unfrankierte Briefe), daher wurde der "frei"-Vermerk auf dem Brief gestrichen mit handschriftlichem Vermerk "Kastenbrief/nicht bezahlt" und mit 2 Sk. nachfrankiert, da nach der Verfügung vom 12.7.1858 die aufgeklebte Gebühr anerkannt wurde und nur der Differenzbetrag zu zahlen war und nicht wie bis dahin die bereits aufgeklebte kpl. unberücksichtigt blieb; ein seltener und postgeschichtlich interessanter Beleg, Fotoattest C.A. Möller BPP (Facit-Nr. 7b)**

4 sk. brown, good to wide margins all around, tied by numeral "66" to folded cover with adjacent dispatch mark „SCHLESWIG 25 3 1860" to Flensburg, the cover endorsed „frei"; the correct postage rate for „frei" resp. „franco" endorsed covers was 6 sk. therefore the „frei" was cancelled with manuscript remark „letter box cover/unpaid" and in Flensburg taxed „2" (skilling) in red crayon; since July 1858 only the difference between the franked stamp and the real postage was charged and not as before the complete postage (the stamp completely neglected); a very scarce cover of post historical importance, certificate C.A. Möller BPP (Facit-no. 7b) **300,-**

13 7a ✉ **4 Sk. braun, allseits voll- bis teils breitrandig und farbfrisch mit Nr. "160" und nebengesetztem Ra2 "L.P./SCHÖNWALDE" auf Briefumschlag nach Ratzeburg mit nebengesetztem EKr. "EUTIN 2/4 1860" sowie rückseitigem Durchgangsstempel des dänischen Oberpostamtes in Lübeck vom gleichen Tag; Umschlag kleine Randfehler; Stempel-Seltenheit, Fotoattest C.A. Möller BPP (Facit-Nr. 7b)**

4 sk. brown, clear to good margins all around, tied by numeral "160" to cover with adjacent boxed "L.P./SCHÖNWALDE" and transit mark "EUTIN 2/4 1860" to Ratzeburg with transit mark of Luebeck on reverse; cover some age wear at bottom, otherwise fine cover with very rare cancellation, certificate C.A. Möller BPP (Facit-no. 7b) **500,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR

DEUTSCHLAND

BAYERN

14 1Ib **1849, 1 Kr. tiefschwarz, Platte 1, allseits breit- bis überrandig mit schmalem rechtem Bogenrand, sehr schön entwertet durch Fingerhutstempel von Lauf und Federzug, Kabinett, Fotoattest Brettl BPP**

1849, 1 kr. deep black, plate 1, wide to very wide margins all around with small part of sheet margin at right, lightly cancelled by small single-circle of Lauf and pen stroke; extremely fine and choice, certificate M. Brettl BPP **800,-**

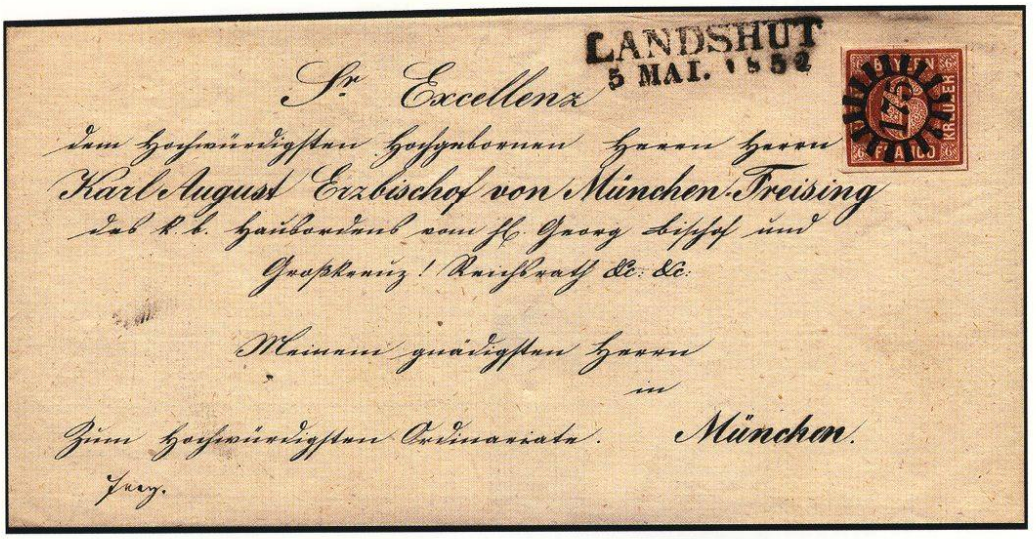
15 2II ✉ **1850, 3 Kr. blau, Platte 2, vier Einzelwerte, alle sehr breitrandig und meist mit Zwischenlinien, als 4er-Block geklebt mit jeweils zentrisch klarem gMR "359" auf Faltbriefhülle mit nebengesetztem Segmentstempel "VELDEN 23 4" (1855) nach Vilsbiburg; ein außerordentlich schöner Brief der 4. Gewichtsstufe in phantastischer Erhaltung, Fotoattest M. Brettl BPP**

1850, 3 kr. blue, plate 2, 4 single stamps, all with wide margins and each with central clear strike of numeral "359" on cover from "VELDEN 23 4" to Vilsbiburg; a beautiful quadruple rate cover in superb condition, certificate M. Brettl BPP **400,-**

16 2II+3Ia ✉ **3 Kr. blau, Platte 2, und 1 Kr. rosa, erstere oben und unten gering berührt, sonst beide farbfrisch und voll- bis breitrandig mit gMR "243" und nebengesetztem Aufgabestempel "NÜRNBERG 26 NOV. 1853" auf Streifband der 2. Gewichtsstufe nach Brüssel mit rückseitigen Bahnpoststempeln "LEIPZIG/MAGDEBURG" und "BERLIN/MINDEN" sowie Transitstempel "ALLEMAGNE PAR CHEMIN DE FER"; eine außerordentlich seltene und schöne Frankatur in ausgezeichneter Erhaltung, Fotoattest M. Brettl BPP**

3 kr. blue and 1 kr. rose, the 3 kr. lightly touched at bottom, otherwise both fresh colour and good to wide margins, used with numeral "243" on double-rate newspaper wrapper from "NÜRNBERG 26 NOV. 1853" to Bruxelles with transit marks on reverse; very rare and extremely fine item, certificate M. Brettl BPP **800,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR



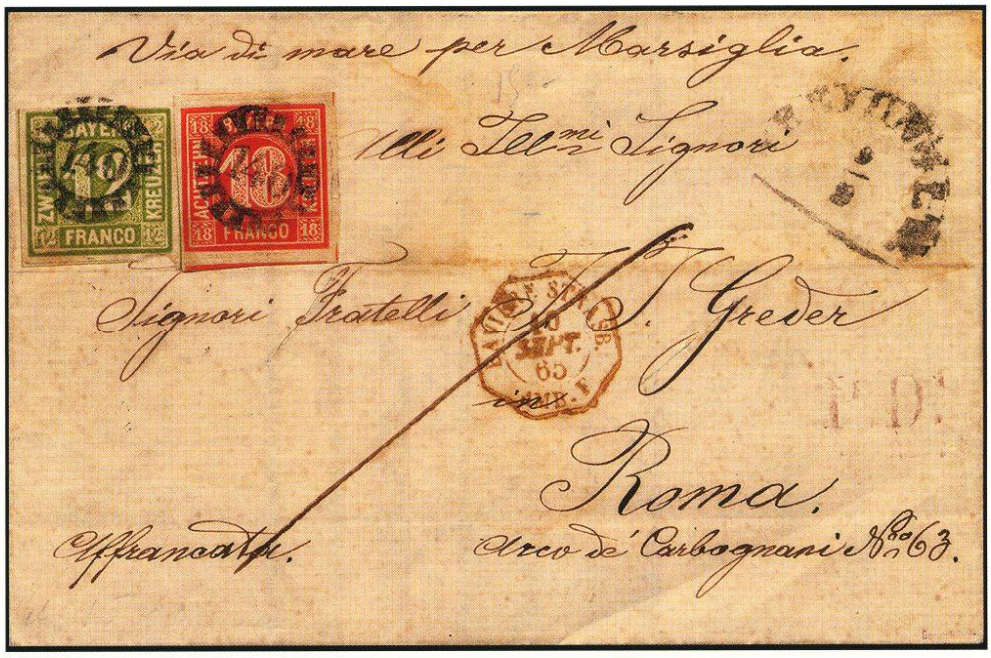
17 4II ✉ **6 Kr. rötlichbraun, farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig mit glasklarem gMR "175" und nebengesetztem L2 "LANDSHUT/5 MAI 1852" auf Bischofsbrief an Karl August, Luxus, Kurzbefund M. Brettl BPP**

6 kr. red-brown, fresh colour and good to wide margins all around with superb numeral "175" and adjacent "LANDSHUT/5 MAI 1852" on pre-printed bishop's letter to arch bishop Karl August; extremely fine, opinion M. Brettl BPP **100,-**

18 5d **1860, 9 Kr. gelbgrün, waagerechter 5er-Streifen, die mittlere Marke Type II, die übrigen Type III, voll- bis überwiegend breitrandig und farbfrisch, jede Marke sauber entwertet durch zentrischen gMR "41", kleiner Vortrennschnitt zwischen der 3. und 4. Marke sowie leichte senkrechte Bugspuren; sehr attraktive und seltene große Streifen-Einheit, Fotoattest M. Brettl BPP**

1860, 9 kr. yellow-green, horizontal strip of 5, middle stamp type II, otherwise type III, fresh colour and good to mostly wide margins, every value with a central clear numeral "41", tiny cut between the 3. and 4. stamp and light vertical creasing; very attractive and rare strip, certificate M. Brettl BPP **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR



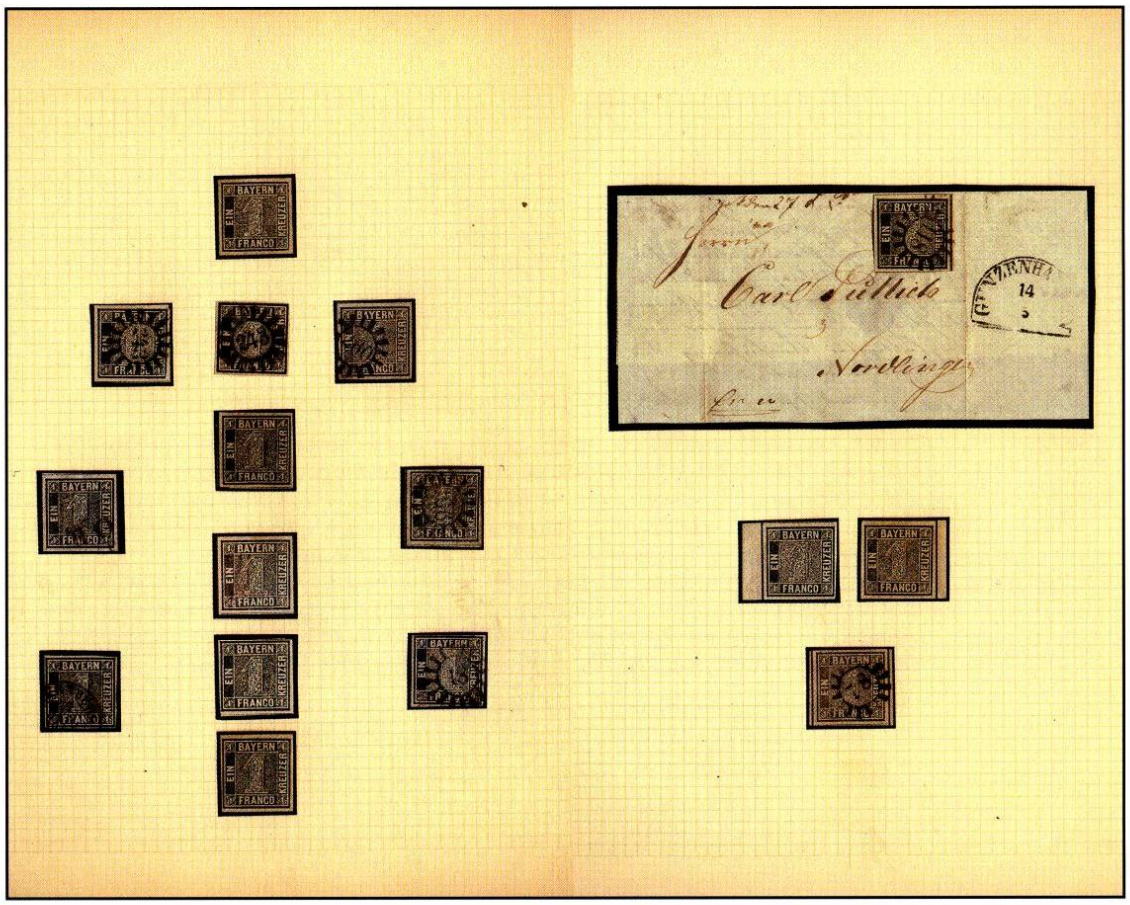
19 13a,12 ✉ **18 Kr. zinnober und 12 Kr. grün, beide voll- bis überwiegend breitrandig und farbfrisch mit gMR "140" und nebengesetztem Segmentstempel "FREYUNG I.W. 9/9" (1865) auf kpl. Faltbrief nach Rom mit vorderseitigem Transitstempel von Strasbourg und Ankunftsstempel rückseitig; Räucherschlitze und leichte Patina; seltene Frankatur der beiden Höchstwerte in guter Erhaltung, Fotoattest Brettl BPP**

18 kr. red and 12 kr. green, both with good to mostly wide margins with numeral "140" and adjacent dispatch mark "FREYUNG I.W. 9/9" (1865) on complete folded letter to Rome with French transit mark on front and arrival mark on reverse; fumation slits and tiny unfresh, still a fine and rare cover with the two high values, certificate M. Brettl BPP **500,-**

20 19,18 (✉) **1867, 18 Kr. ziegelrot und 12 Kr. lila, letztere links leicht berührt, sonst voll- bis meist breitrandig mit sauberem DKr. "BAMBERG 19 MAR 1870" auf Briefvorderseite nach Montevideo mit zugehörigem Teil der Rückseite (diese jedoch kpl. getrennt) mit französischem Transitstempel; die 12 Kr. etwas verblasst, sonst einwandfreie Erhaltung; sehr seltene Destination, Fotoattest M. Brettl BPP**

1867, 18 kr. vermilion and 12 kr. lilac, the later one colour somewhat faded and lightly touched at left, otherwise both stamps fresh and good to mostly wide margins, tied by cds. of Bamberg to cover front to Montevideo (large part of reverse flap with French transit mark enclosed but totally separated from the front); very rare destination, certificate M. Brettl BPP **200,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR



21 **/*/(*)/ ⊙/△ **1849/62, große ungebrauchte und gestempelte Sammlung in 6 Goddon-Alben mit unzähligen Marken und Briefstücken sowie rd. 460 Briefen mit einer Fülle von gutem und interessantem Material wie Mi.-Nr. 1 (15+Brief), 4I (50+5 Briefe), 7 (34 incl. ungebrauchtem 4er-Block und gestempeltem Paar sowie 2 Briefe mit Buntfrankaturen), zahlreiche Einheiten, Rand- und Eckrandstücke (auch auf Briefen), Buntfrankaturen, Bischofsbriefe, Zierbrief, Auslandsfrankaturen, viele bessere Stempel etc., dazu kleines Steckbuch der Wappenausgaben mit u.a. Auslands-Farbfrankaturen, roten Stempeln etc.; ein phantastisches Objekt, teils Altsignaturen (Pfenninger etc.) sowie einige Stücke mit neuen Fotoattesten/Befunden Brettl BPP**

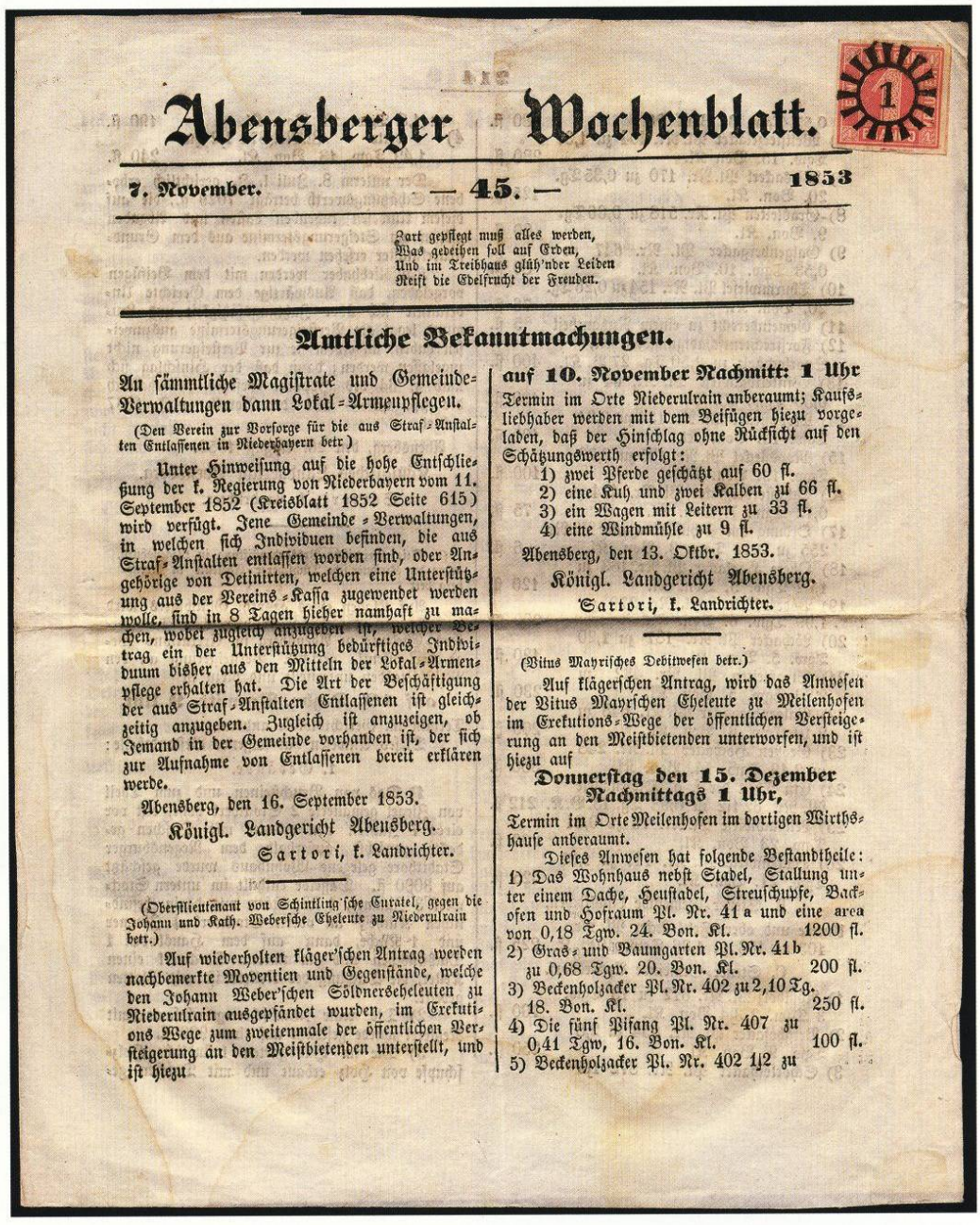
1849/62, unused and used extensive collection in 6 Goddon-Albums with hundreds of stamps and pieces and about 460 franked covers with a lot of interesting and good material; included is among others Mi.-no. 1 (15 + cover), 4I(50+5·covers), 7(34 including unused block of 4 and used pair, also 2 covers with colour frankings), many multiples and blocks, marginal and corner copies (also on covers), colour franking, bishop covers, fancy cover, mail to abroad, many better cancellations, etc., also small stock book with coat of arms issues with some nice covers abroad, red cancels, etc.; a fantastic object, some stamps with old signatures (Pfenninger etc.) and some items with news certificates/opinions Brettl BPP **20.000,-**

MÜNCHEN
Mulhouse
Haut Rhin
Via Ostende
LICHTENFELS
London
Chargé
Monsieur Marquis André Palla
MÜNCHEN
Turin
hotel Trombetta
HEUFELD
Wolf Rabe & Comp.
Mayence

ex Los 21

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

NUMMERNSTEMPEL



Abensberger Wochenblatt.

7. November. — 45. — 1853

Zart gepflegt muß alles werden,
Was gedeihen soll auf Erden,
Und im Treibhaus glüh'nder Leiden
Reift die Edelfrucht der Freuden.

Amtliche Bekanntmachungen.

An sämmtliche Magistrate und Gemeinde-Verwaltungen dann Lokal-Armenpflegen.

(Den Verein zur Vorsorge für die aus Straf-Anstalten Entlassenen in Niederbayern betr.)

Unter Hinweisung auf die hohe Entschließung der k. Regierung von Niederbayern vom 11. September 1852 (Kreisblatt 1852 Seite 615) wird verfügt. Jene Gemeinde-Verwaltungen, in welchen sich Individuen befinden, die aus Straf-Anstalten entlassen worden sind, oder Angehörige von Detinirten, welchen eine Unterstützung aus der Vereins-Kassa zugewendet werden wolle, sind in 8 Tagen hieher namhaft zu machen, wobei zugleich anzugeben ist, welcher Betrag ein der Unterstützung bedürftiges Individuum bisher aus den Mitteln der Lokal-Armenpflege erhalten hat. Die Art der Beschäftigung der aus Straf-Anstalten Entlassenen ist gleichzeitig anzugeben. Zugleich ist anzuzeigen, ob Jemand in der Gemeinde vorhanden ist, der sich zur Aufnahme von Entlassenen bereit erklären werde.

Abensberg, den 16. September 1853.

Königl. Landgericht Abensberg.

Sartori, k. Landrichter.

(Oberstlieutenant von Schintling'sche Curatel, gegen die Johann und Kath. Weberische Eheleute zu Niederulrain betr.)

Auf wiederholten kläger'schen Antrag werden nachbemerkte Moventien und Gegenstände, welche den Johann Weber'schen Söldnerseheleuten zu Niederulrain ausgepfändet wurden, im Exekutions Wege zum zweitenmale der öffentlichen Versteigerung an den Meistbietenden unterstellt, und ist hiezu

auf 10. November Nachmitt: 1 Uhr

Termin im Orte Niederulrain anberaumt; Kaufsliebhaber werden mit dem Beifügen hiezu vorgeladen, daß der Hinschlag ohne Rücksicht auf den Schätzungswerth erfolgt:

1) zwei Pferde geschätzt auf 60 fl.
2) eine Kuh und zwei Kalben zu 66 fl.
3) ein Wagen mit Leitern zu 33 fl.
4) eine Windmühle zu 9 fl.

Abensberg, den 13. Oktbr. 1853.

Königl. Landgericht Abensberg.

Sartori, k. Landrichter.

(Vitus Mayrisches Debitwesen betr.)

Auf klägerschen Antrag, wird das Anwesen der Vitus Mayrschen Eheleute zu Meilenhofen im Exekutions-Wege der öffentlichen Versteigerung an den Meistbietenden unterworfen, und ist hiezu auf

Donnerstag den 15. Dezember Nachmittags 1 Uhr,

Termin im Orte Meilenhofen im dortigen Wirthshause anberaumt.

Dieses Anwesen hat folgende Bestandtheile:

1) Das Wohnhaus nebst Stadel, Stallung unter einem Dache, Heustadel, Streuschupfe, Backofen und Hofraum Pl. Nr. 41 a und eine area von 0,18 Tgw. 24. Bon. Kl. 1200 fl.
2) Gras- und Baumgarten Pl. Nr. 41 b zu 0,68 Tgw. 20. Bon. Kl. 200 fl.
3) Beckenholzacker Pl. Nr. 402 zu 2,10 Tg. 18. Bon. Kl. 250 fl.
4) Die fünf Pifang Pl. Nr. 407 zu 0,41 Tgw, 16. Bon. Kl. 100 fl.
5) Beckenholzacker Pl. Nr. 402 1/2 zu

22 3la ✉ **"1" ABENSBERG, ideal abgeschlagen auf 1 Kr. rosa, allseits breitrandig auf kpl. Zeitung "Abensberger Wochenblatt" vom 7. November 1853; der perfekte Beginn einer Nummerstempel-Sammlung, Fotoattest M. Brettl BPP**

1850, 1 kr. rose, plate 1, fresh colour and good to wide margins all around, with ideal numeral "1" ABENSBERG on complete newspaper "Abensberger Wochenblatt" of November 7, 1853; the perfect beginning for a collection of the numeral cancels, certificate M. Brettl BPP **300,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

23	4II	✉	**"397" WÜSTENSACHSEN, sauber auf 6 Kr. rötlichbraun mit sauber nebengesetztem Aufgabestempel auf Faltbrief nach Frankfurt; Seidenfaden minimal gekürzt, seltener Brief, Kurzbefund M. Brettl BPP** *"397" WÜSTENSACHSEN, clear strike on 6 kr. red-brown on folded letter to Frankfurt, silk thread slightly shortend, otherwise fine and rare cover, opinion M. Brettl BPP*	**200,-**

FREMDENTWERTUNGEN

24	Württ. 17x		**"B.P.", oMR kpl. und klar auf Württemberg 1860/61, 3 Kr. orange auf dickem Papier in einwandfreier Erhaltung; sehr schönes und seltenes Stück, sign. Pfenninger mit Fotoattest** *"B.P.", open cogwheel cancel, ideal strike on Württemberg 1860/61, 3 Kr. orange on thick paper, extremely fine and attractive; signed Pfenninger with certificate*	**100,-**

25	Österr.3		**"86", sauber und fast vollständig abgeschlagen als Fremdentwertung auf Österreich 1850, 3 Kr. rot, farbfrisch und allseits breitrandig, sehr schönes und seltenes Stück, sign. Pfenninger** *"86", clear and almost complete strike on Austria 1850, 3 kr. red, fresh colour and large margins; very scarce usage on foreign stamp, signed Pfenninger*	**100,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

26 **Sammlung der geschlossenen Mühlradstempel von Nr. 1-606, jeder Wert gesammelt auf 3 Kr. blau, 6 Kr. braun, 3 Kr. karmin und 9 Kr. grün (in wenigen Fällen auf anderen Werten), wobei nur saubere und fast ausnahmslos volle Abschläge gesammelt wurden mit vielen 'Idealabschlägen'; bis auf ganz wenige Ausnahmen sind alle Nummernstempel zumindest auf drei Werten vorhanden, überwiegend jedoch auf vier Werten; ein phantastisches und in dieser Form vielleicht einmaliges Objekt**

Collection of the closed cogwheel-cancellations 1-606, each cancel collected on 3 kr. blue, 6 kr. brown, 3 kr. red and 9 kr. green (in few cases other values used); generally only full and clear strikes including many ideal ones; with few exceptions all numbers are included at least on 3 different stamps, but most are there on 4 different ones; a phantastic collection which in our opinion does not exist a second time **15.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

DEUTSCHE AUSLANDSPOSTÄMTER UND KOLONIEN

27 ⊙/△/✉ **China bis Togo, gestempelte reichhaltige Sammlung mit rd. 270 Briefen und Karten in 3 Bänden sowie einem Steckbuch mit nicht eingearbeitetem Material; dabei z.B. DP China V37 im 10er-Block sowie zwei Einzelstücke als Mehrfachfrankatur auf Paketkarte sowie Va im 4er-Block auf Briefstück, VIg lose und diverse weitere Vorläufer- und Petschili-Belege, DOA Mi.-Nr. 21I, Kiautschou Mischfrankatur mit China, bessere Stempel wie Teilabschlag EITAPE, AGU etc., viele Bedarfsbriefe, Einschreiben etc.; sehr interessantes und reichhaltiges Objekt**

China-Togo, used extensive collections in 3 volumes with many stamps, partly on pieces as well as about 270 covers and cards, also a stockbook with material still to be included in the collection; among better items for instance DP China V37 in block of ten and 2 single items as multiple franking on parcel card, no. Va in block of 4 on piece, VIg single, further forerunners and Petschili-items, DOA with Mi.-no. 21I, Kiautschou mixed franking with China, better cancellations like EITAPE, AGU, etc., many commercial covers, registered mail etc., very interesting collection **8.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

DEUTSCHE UND AUSLÄNDISCHE PRIVATPOST

28 */⊙ **1886/1900 (ca.), ungebrauchter und gestempelter Sammlungbestand im Album und 2 Steckbüchern, viele hundert Werte mit besseren Aufdruckwerten, einigen Abarten etc., meist deutsche Lokalposten, aber auch Großbritannien, China, Marokko etc.; interessante Partie**

Private post, unused and used collection resp. stock in 2 stockbooks and album, containing many hundred stamps including better items, most German material but also Great Britain, China, Morocco etc.; interesting lot **1.000,-**

FINNLAND

29 8Cx,9Cx ✉ **1866, Durchstich C: 20 P. blau und drei Stück 40 P. rosakarmin, alle mit leichten Durchstichmängeln, mit sauberen EKr. "HELSINGFORS 4 7 1870" auf Faltbrief via St. Petersburg und Frankreich nach Mailand mit teils auf die 40 P. übergehenden vorderseitigen Transitstempeln; dekorativer und seltener Auslandsbrief der Zungenausgaben, Befund Gummesson**

1866, Roulette III: 20 p. blue and 3 copies 40 p. rose-carmine, all with minor perforation faults on folded letter from "HELSINGFORS 4 7 1870" via St. Petersburg and France to Milano with frontside transit marks tying all 40 p.; attractive and scarce letter to foreign destination, opinion Gummesson **500,-**

FRANKREICH

30 Bl.2 ** **1927, Straßburg-Block, postfrisch, kleines privates Signum auf 5 Fr., gute Erhaltung (Mi. 2000,-) (*ohne Abb.*)**

1927, Strasbourg souvenir sheet, unhinged mint, small private signature on 5 fr., fine **400,-**

GROSSBRITANNIEN

31 85 **1884, 1 £ bräunlichlila, OC, entwertet durch Reco-Ovalstempel, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer**

1884, 1 £ brown-lilac, OC, well centered and good colour, used by 3 part strikes of oval register marking, signed, certificate Dr. Ferchenbauer (SG-no. 185) **600,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

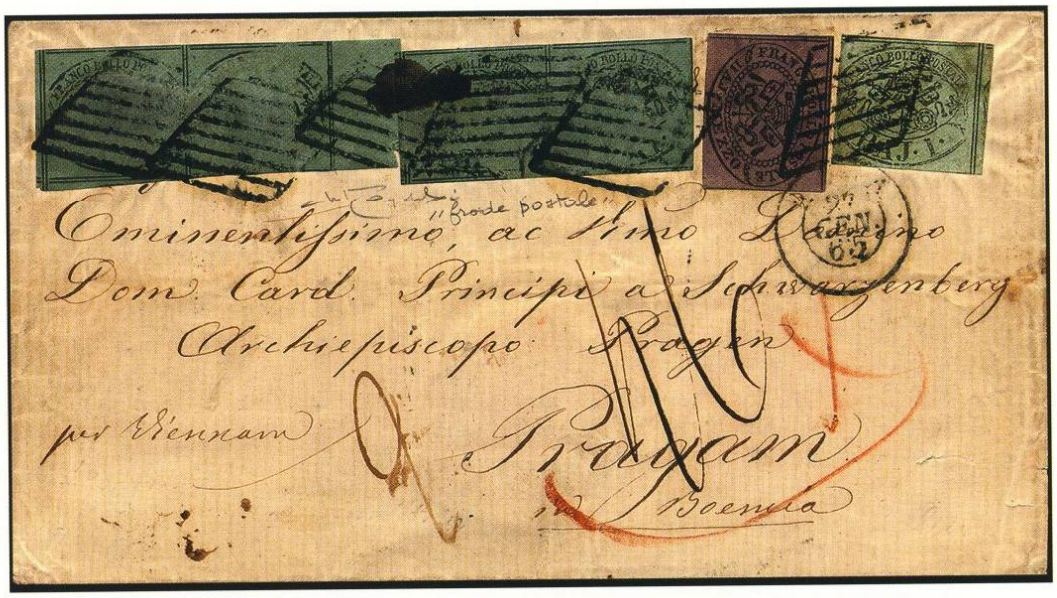
ITALIEN UND GEBIETE

32	4F		**MODENA: 1852, 25 C., Farbfehldruck auf grün, farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig, entwertet durch grünen ovalen Innendienst-Stempel, selten, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 4c)** *1852, 25 c., error of colour on green, fresh colour and good to wide margins all around, cancelled by oval green internal cancel; very fine and rare, certificate Raybaudi*	**400,-**
33	8c	*	**1859, Provisorische Regierung 15 C. braun, allseits breitrandig, ungebraucht mit Originalgummi, Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 13)** *1859, Provisional government 15 c. brown, fresh colour and wide margins all around, unused with original gum, very fine, certificate Raybaudi*	**500,-**

34	9a		**NEAPEL: 1860, 'Kreuz von Savoyen' 1/2 T. blau, farbfrisch und allseits breitrandig, sauber entwertet durch Rahmenstempel "Annulato"; ein besonders schönes Stück, Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 16)** *1860, 'Croce di Savoia' 1/2 t. blue, wide margins all around and fresh colour, used by boxed "Annulato", very fine, certificate Raybaudi*	**1.000,-**

35	11II	*	**PARMA: 1857, neue Wappenzeichnung 40 C. dunkelblau (azzurro scuro), Type II, farbfrisch und voll- bis breitrandig, ungebraucht mit Originalgummi, Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 11c; 1625,-)** *1857, new coat of arms 40 c. dark blue, fresh colour and good to wide margins all around, unused with o.g., very fine, certificate Raybaudi*	**200,-**
36	13	**	**1859, Provisorische Regierung 10 C. gräulichbraun (bruno grigiastro), allseits breitrandig und farbfrisch, postfrisch, Kabinett, sign. Raybaudi mit Fotoattest (Sassone-Nr. 14a)** *1859, provisional government 10 c. grayisch brown, fresh colour and wide margins all around, unhinged mint, extremely fine and choice copy, signed Raybaudi with certificate*	**400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR



37 2a,b,1e ✉ **KIRCHENSTAAT: 1852, 1 Baj. auf lebhaftblaugrün, zwei waagerechte Paare, 1mal mit breitem Bogenrand, alle Werte zum Schaden der Post doppelt verwendet, daher Markenbild und Stempelspuren teils ausgekratzt, zusammen mit 1 Baj. auf graugrün und 1/2 Baj. auf violett, alle mit sauberem Rautenstempel auf Briefhülle von "ROMA 27 GEN. 65" nach Prag mit rückseitigen Transit- und Ankunftsstempeln; schöner und seltener Auslandsbrief mit Postbetrug (frode postale), Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr.1Aa,2,2A)**

1852, 1 baj. on blue-green, 2 horizontal pairs, one with wide sheet margin, all used before with parts of the images and cancel remainders removed, together with 1 baj. on grey-green and 1/2 baj. on violet, all cancelled by clear grids on folded cover from "ROMA 27 GEN. 65" to Prague; a fine and scarce cover with postal fraud to foreign destination, certificate Raybaudi **300,-**

38 10II **50 Baj. dunkelblau, mangelhafter Druck, farbfrisch und allseits voll- bis meist breitrandig mit sauberer Rautenentwertung, Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 12)**

50 baj. dark blue, worn impression, good colour and full to mostly wide margins all around, neatly cancelled by black grid, very fine, certificate Raybaudi **600,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

39 15 FDC ✉ **1867, 10 Cmi. auf orangerot, allseits breitrandig mit sauber aufgesetzter Raute auf Faltbriefhülle mit nebengesetztem DKr. "ROMA 21 SET. 67" nach Ancona mit rückseitigem Ankunftsstempel; schöner und seltener Brief vom Ersttag der Ausgabe (primo giorno di emissione), Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 17)**

1867, new issue 10 cent. on orange, wide margins all around, tied by clear grid to folded cover with adjacent cds. "ROMA 21 SET. 67" to Ancona with arrival mark on reverse; a very attractive and rare cover of the first day of issue, certificate Raybaudi **1.500,-**

40 21b ✉ **1868, gezähnte Ausgabe 5 C. auf grünlichblau, 3 waagerechte Paare mit sauberem Rautenstempel bzw. L1 "GENZANO" auf Briefumschlag nach Rom; ein Riß im Umschlag vorderseitig durch Falz geklebt; seltene und attraktive Mehrfachfrankatur, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 25b)**

1868, perforated issue 5 cent. on greenish blue, 3 horizontal pairs, tied by clear grid resp. straight-line "GENZANO" to cover to Rome, small tear in front fixed by hinge, nevertheless attractive and scarce multiple franking, certificate Raybaudi **200,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

41 5 * **ROMAGNA: 1859, Ziffernzeichnung 4 Baj. auf rotbraun, allseits breitrandig, ungebraucht mit Originalgummi, Kabinett, Fotoattest Raybaudi**

1859, 4 baj. on red-brown, fresh colour and large margins all around, unused with o.g., very fine, certificate Raybaudi (Mi. 600,-) **150,-**

42 1 **SARDINIEN: 1851, Viktor Emanuel II. 5 C. schwarz, schöne tiefe Farbe und allseits besonders breitrandig, leicht gestempelt, mit zugehörigem Briefstück, Luxus, Fotoattest Raybaudi**

1851, Victor Emanuel II 5 c. black, fresh deep colour and large margins all around, lightly cancelled, an extremely fine copy of this difficult stamp, certificate Raybaudi **500,-**

43 3b **40 C. lilarosa, Erstdruck (rosa carminio vivo, prima tiratura), besonders tiefe frische Farbe, links unten minimal berührt, sonst allseits voll- bis breitrandig mit sauberem Rhombenstempel, Pracht, seltene Marke, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 3a; 9000,-)**

40 c. lilac-rose, first printing, fresh deep colour and good to wide margins all around, cancelled by clear romboid cancel; fine copy of this very scarce stamp, certificate Raybaudi **1.000,-**

44 6 **1853, Prägedruck 40 C. rosa, voll-, meist breit- bis überrandig mit 2 mm linkem Bogenrand, sehr schön entwertet durch zentrisch sauber aufgesetzte DKr. "SESTRI LEVANTE 22 SET. 54", Luxus, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 6a)**

1853, embossed printing 40 c. rose, good to mostly wide margins all around with 2 mm sheet margin at left, perfectly cancelled by central cds. "SESTRI LEVANTE 22 SET. 54"; extremely fine and choice, certificate Raybaudi **400,-**

45 6 **40 C. lebhaftrosa (rosa vivo), farbfrisch und allseits breitrandig mit schmalem Bogenrand rechts, leicht entwertet durch DKr., Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 6b; 3000,-)**

40 c. vivid rose, fresh colour and large margins all around with small sheet margin at right, lightly cancelled by cds., very fine, certificate Raybaudi **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

46 6 ✉ **40 C. rosa, zwei Einzelwerte, beide an einer Stelle leicht berührt, sonst voll- bis meist breitrandig mit jeweils sauberem EKr. "TORINO 16 OTTO 53" auf kleinem Faltbrief nach Treviso; schöne und sehr seltene Frankatur, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 6a)**
40 c. rose, 2 copies, both slightly touched in one place, otherwise good to wide margins all around, tied by 2 clear strikes "TORINO 16 OTTO 53" to small folded letter to Treviso; a very rare and attractive franking, certificate Raybaudi **1.000,-**

47 10 **1855/63, neue Zeichnung 5 C. blaßgrün (verde chiaro smorto), voll- bis breitrandig mit zwei kleinen hellen Stellen, entwertet durch den seltenen, sauber abgeschlagenen Kreisstempel "F.C." (Franca Centorbi), Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 13Eb)**
1855/63, 5 c. yellow-green, good margins all around with 2 small thinnings on reverse, cancelled by rare central "F.C." (Franca Centorbi), certificate Raybaudi **200,-**

48 11c (✉) **1855/63, 10 C. hellbraungrau (terra d'ombra chiaro), zwei Einzelwerte, beide voll- bis breitrandig, davon eine Marke betrügerischerweise ein zweites Mal verwendet, auf Briefvorderseite mit Teil der Rückseite von "TORINO 29 MAR 59" nach Rivoli, Pracht, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 14a)**
1855/63, 10 c. light grayish brown, 2 copies with full to mostly large margins all around, one stamp used before (postal fraud), tied by date stamp "TORINO 29 MAR 59" to cover front with one back flap to Rivoli with arrival mark; attractive and scarce franking, certificate Raybaudi **150,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

49	13	*	**40 C. ziegelrot (vermiglio tenue), farbfrisch und allseits breitrandig, ungebraucht mit Originalgummi und leichten Papieranhaftungen; ein sehr schönes Stück dieser seltenen Marke, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 16; 6000,-)** *40 c. vermilion (1855), fresh colour and large margins all around, unused with o.g. and small paper remainders, extremely fine copy of this rare stamp, certificate Raybaudi*	**600,-**

50	11,14		**POST IN ÄGYPTEN: 1855/63, 10 C. orangeocker (arancio ocra), allseits breitrandig, entwertet durch Teilabschlag des blauen EKr. von Alexandria mit Stundenangabe sowie 80 C. orange (arancio carico), farbfrisch und voll- bis meist breitrandig mit blauem Ra3 "PIROSCAFI POSTALI FRANCESI", zwei schöne Stücke mit seltenen Entwertungen, Pracht, jeweils Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 14De,17d)** *POST IN EGYPT: 1855/63, 10 c. orange ochre with part strike of blue single-circle of Alexandria with hour and 80 c. orange with blue boxed "PIROSCAFI POSTALI FRANCESI", fine stamps with rare cancellations, each certificate Raybaudi*	**500,-**

51	1		**SIZILIEN: 1859, Ferdinand II. 1/2 Gr. orange, Platte I, Druck auf weißem Papier (carta di Palermo), waagerechtes Paar der Positionen 98 und 99, voll- bis breitrandig und farbfrisch mit leicht aufgesetzten Rahmenstempeln, Pracht, sehr seltene Einheit (Sassone-Nr. 1, für zwei Einzelmarken 10.000,-)** *1859, 1/2 gr. orange, plate I, printing on white paper of Palermo, horizontal pair with clear to wide margins all around, lightly cancelled, a fine and rare pair, certificate Raybaudi*	**1.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

ex Los 52

52 3 **/*/(*)/ ⊙/Δ **1859/60, Spezialsammlung 2 Gr. blau, ungebraucht und gestempelt mit 48 Briefen (dabei auch ein Brief mit Mi.-Nr. 2+4; Sassone-Nr. 5d+9c); sehr spezialisiert gesammelt nach Papier, Platten und Farben mit vielen seltenen Stücken, dabei u.a. 2 Gr. ultramarinblau von Platte I (Sass.-Nr. 6d), gestempelter 3er-Streifen von Pl.I (Sass.-Nr. 6e), postfrischer 6er-Block der Pl.III (Sass.-Nr. 8), Mehrfachfrankatur von 4 Stück auf Wertbrief von Vallelunga mit Ovalstempel "ASSECURATA" nach Palermo, diverse Buntfrankaturen mit Mi.-Nr. 2 und 5 auf Briefstücken bzw. auf Briefen, viele kleinere Einheiten, Randstücke sowie Briefe mit besseren Stempeln wie z.B. CALASCIBETTA, CANECATTI in rot, etc., jede Marke ist genau bestimmt und fast alle sign. Raybaudi, diverse Stücke mit Fotoattesten; ein außergewöhnliches Objekt einer einzelnen Marke**

1859/60, specialized collection of 2 gr. blue, unused, used and on 48 covers (including also one cover with Mi.-no. 2+4; Sassone-no. 5d+9c), collected according to paper, plates and colours with many scarce items including 2 gr. ultramarine of plate I (Sassone-no. 6d), used strip of 3 of plate I (Sassone-no. 6e), mint block of 6 of plate III (Sassone-no. 8), 4 copies on registered cover from Vallelunga with oval markig „ASSECURATA" to Palermo, several colour frankings of Mi.-no. 2 and 5 on pieces or covers, many small multiples, marginal copies, better cancellations on covers like CALASCIBETTA, CANECATTI in red, etc., each stamp determined and almost all signed Raybaudi, several items with certificates; an outstanding collection of this stamp **2.000,-**

53 */(*) **ALTITALIENISCHE STAATEN: 1852/59, 5 ungebrauchte Werte: Kirchenstaat Mi.-Nr. 7d (Sassone-Nr. 7Ab), Parma 15a und Zeitungsstempelmarke 2 (ohne Gummi) (Sassone-Nr. 17,F1) sowie Sizilien 7a in zwei Exemplaren (Sassone-Nr. 14), dabei 1mal mit stärker abgenutzter Platte, diese etwas berührt bzw. schmal, sonst alle Werte in sehr guter und frischer Erhaltung, für jede Marke Fotoattest Raybaudi**

1852/59, 5 unused values: Papal State Mi.-no.7d, Parma 15a and newspaper stamp Z2 (without gum), Sicily two copies no. 7a, one from worn plate, this stamp slightly touched, otherwise all values in fine condition, each with certificate Raybaudi **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

54 ⊙/Δ **1851/63, kleines Lot von 9 teils hochwertigen gestempelten Marken: Parma zwei Stück Mi.-Nr. 6a (Sassone-Nr. 6), Sardinien 11 (Sass.-Nr. 14Cbb) und 15 (Sass.-Nr.18A), Sizilien 1 (Sass.-Nr. 1d) vom linken Bogenrand auf Briefstück sowie Nr. 7b (Sass.-Nr. 14) und Toskana 2x (Sass.-Nr. 2c), 11 (Sass.-Nr. 11) und 22, alle in guter bis hervorragender Erhaltung, für jeden Wert Fotoattest Raybaudi (Sassone 28850,-)**
1851/63, small lot of 9 valuable used stamps: Parma Mi.-no. 6a (2), Sardinia no. 11 and 15, Sicily no. 1 with left sheet margin, tied to large piece, no. 7b and Toscana no. 2x, 11 and 22, all values in fine to very fine condition, for each value certificate Raybaudi **2.000,-**

KÖNIGREICH ITALIEN

55 6 **PROVINZ NEAPEL: 1861, 10 Gr. orange, farbfrisch und allseits gut gerandet mit zentrischem Lombardei-EKr. "GARZENO 31 DIC 61" (Como); außerhalb der Provinz Neapel gebraucht sind die Marken dieser Ausgabe außerordentlich selten; Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 22)**
PROVINCE OF NAPOLI: 1861, 10 gr. orange, fresh colour and good margins all around, tied by Lombardo-cds. "GARZENO 31 DIC 61", very fine; the stamps issued for the Province of Napoli are very really found with cancellations of other Italian areas, here a very fine example **300,-**

56 7 **20 Gr. gelb, allseits breitrandig mit glasklarem EKr. "CHIETI 31 GEN 62", Kabinett, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 23)**
20 gr. yellow, large margins all around, used by very clear cds. "CHIETI 31 GEN 62", very fine, certificate Raybaudi **400,-**

57 9+Sard. 10 Δ **AUSGABEN FÜR DAS GESAMTE KÖNIGREICH: 1862, 10 C. helloliv (oliva chiaro), farbfrisch und gut gezähnt in Mischfrankatur mit Sardinien 1863, 5 C. grün mit EKr. von Piacenza auf kleinem Briefstück, Kabinett (Sassone-Nr. 1b+ Sardinien 13Ea), Fotoattest Raybaudi**
1862, 10 c. bright olive in combination with Sardinia 1863, 5 c. green, tied by cds. of Piacenza to small piece, very fine, certificate Raybaudi **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

58 11,15I; 14+Sard. 13 ✉ **40 C. karmin mit 1863, 15 C. blau in neuer Zeichnung, Type I, auf Brief von „REGGIO 3 LUG 63" nach Triest, außerdem 1863, alte Zeichnung 15 C. blau in Mischfrankatur mit Sardinien 40 C. rosakarmin auf Brief von "MESSINA .. MAR. 63" ebenfalls nach Triest; schönes Briefpaar mit unterschiedlichen Mischfrankaturen, jeweils Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 3+12; 11a+Sardinien 16E)**

40 c. rose-carmine with 1863, new design 15 c. blue, type I, used on letter sheet from "REGGIO 3 LUG 63" to Triest, also 1863, old design 15 c. blue in combination with Sardinia 1862, 40 c. rose-carmine used on letter sheet from "MESSINA .. MAR. 63" also to Triest; nice pair of covers with different mixed frankings to same destination, each certificate Raybaudi **400,-**

59 41,37 ✉ **1879, Umberto 30 C. dunkelbraun zusammen mit 5 C. graugrün auf Orts-R-Brief von "LIVORNO 4 1 88"; bei der 30 C. am Oberrand drei Zähne repariert, jedoch sehr seltener Brief, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 41,37)**

1879, 30 c. dark brown with 5 c. green, used on local registered cover from "LIVORNO 4 1 88"; the 30 c. three perfs at top repaired, nevertheless an attractive and very rare cover, certificate Raybaudi **1.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

60 28 * **1877, Viktor Emanuel 20 C. orange, farbfrisch und für diese Ausgabe gut gezähnt, ungebraucht mit Originalgummi, Pracht, seltene Marke, sign. Raybaudi mit Fotoattest (Sassone-Nr. 28)**

1877, Victor Emanuel 20 c. orange, fresh colour and good perforation for this issue, unused with o.g., a fresh and rare stamp in this condition, signed Raybaudi with certificate **800,-**

61 57 **1890, Umberto 20 C. auf 50 C., Aufdruck stark horizontal verschoben, sauber gestempelt, interessante Abart, Fotoattest Raybaudi**

1890, surcharge 20 c. on 50 c. with overprint shifted extremely to the right, used, interesting and scarce variety, certificate Raybaudi **Gebot**

62 153-56 * **1922, Philatelisten-Kongreß 10-40 C. kpl., ungebraucht, Pracht, sign. Raybaudi mit Fotoattest**

1922, Philatelic congress 10-40 c. complete, unused, signed Raybaudi with certificate **250,-**

63 153-56 Δ **10-40 C. kpl. mit entsprechendem Sonderstempel jeweils auf Briefstück, Pracht, sign. Raybaudi mit Fotoattest**

10-40 c. complete, used with special cancellation each on small piece, very fine, signed Raybaudi with certificate (Mi. 900,-) **200,-**

64 264B **1929, Umberto 1,75 L. braun, gez. 13 3/4, leicht gestempelt, Pracht, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 242)**

1929, Umberto 1,75 l. brown, perf. 13 3/4, lightly cancelled, fine and scarce stamp, certificate Raybaudi **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

65 3612 **1930, Balbo-Flug 7,70 L. (im Oberrand kleine geschürfte Stelle) mit Zufrankatur auf Balbo-Flugbrief nach Rio de Janeiro mit Unterschriften aller Piloten und General Balbos, Umschlag senkrecht gefaltet, sign. Raybaudi mit Fotoattest (Sassone-Nr. 24)**

1930, Transatlantik fligth 7,70 l. (small rubbed spot at top) with additional franking on Balbo-Flight-Cover to Rio de Janeiro with autographes of all pilots and General Balbo; vertical fold, signed Raybaudi with certificate **300,-**

66 P22ZW **PORTOMARKEN: 1894, 20 C. orange/karmin im waagerechten Zwischenstegpaar, farbfrisch und gut gezähnt, leicht gestempelt, rückseitig leichte Gummi- und Papierreste; eine ganz große Seltenheit, nur wenige Stücke bekannt, Fotoattest Raybaudi**

Postage due stamps: 1894, 20 c. orange/carmine, horizontal interpanneau pair, fresh colour and well perforated, lightly cancelled, on reverse slight gum and paper remainders; extremely rare, only few copies known; certificate Raybaudi **1.000,-**

67 */(*) **1877/1934, 5 ungebrauchte Werte: Mi.-Nr. 28 (ohne Gummi), 34, D10 und P17 sowie San Marino Nr. 2b (Sassone-Nr. 3a), jeder Wert Fotoattest Raybaudi**

1877/1934, 5 unused values: Italy Mi.-no. 28 (without gum), 34, Service Mi.-no. 10 and Postage due no. 17, also San Marino no. 2b, every stamp certificate Raybaudi **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

VATIKAN

68 39-44 **1934, Provisorien 40 C.-3,70 L. kpl., sauber gestempelt, Pracht, Fotoattest Raybaudi (Mi. 1200,-)**

1934, Provisional issue 40 c.-3,70 l. complete, used, very fine, certificate Raybaudi **250,-**

NORWEGEN

69 17 ✉ **1872, Posthorn 2 Sk. blau im senkrechten 6er-Streifen mit mehrfach sauber aufgesetztem EKr. "CHRISTIANIA 23/4 1875" als reine Mehrfachfrankatur auf Trauerbrief mit nebengesetztem Ra. "Franco" und "via England" in die USA mit vorderseitigem Eingangsstempel; wenige Werte minimale Unebenheiten; sehr schöner Überseebrief mit seltener Frankatur, Fotoattest Finn Aune AIEP**

1872, 2 sk. blue, vertical strip of 6, tied by cds. "CHRISTIANIA 23/4 1875" to mourning cover with adjacent boxed "Franco" and "via England" to the US with arrival mark on front; few stamps minor imperfections, otherwise very fine and scarce cover to overseas, certificate Finn Aune AIEP **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

ÖSTERREICH

70 1X **1850, Handpapier 1 Kr. orange, Type III, farbfrisch und allseits breitrandig aus der linken unteren Bogenecke mit 2seitig jeweils 5 mm Bogenrand, sehr schön entwertet durch klar aufgesetzten EKr. "WELS 3/3", Luxus, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1850, hand made paper 1 kr. orange, type III, bright colour and large margins all around, from the lower left sheet corner with 5 mm sheet margins at left and bottom; very nicely cancelled by clear cds. "WELS 3/3", extremely fine and choice, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **200,-**

71 2X **2 Kr. grauschwarz, Type Ia, Erstdruck, waagerechter 4er-Streifen, links oben und links unten kurz lupenrandig bis tangiert, sonst allseits vollrandig mit zart aufgesetztem DKr. sowie 3mal leicht aufgesetztem Wiener Ankunftsstempel "1"; die rechte Marke mit größerem Wasserzeichenteil, die zweite Marke von rechts mit Plattenfehler "weißer Fleck rechts vom Adlerschwanz"; seltener Streifen in einwandfreier Erhaltung, sign. Oliva sowie Ferchenbauer mit Fotoattest**

2 kr. gray-black, type Ia, 1st printing, horizontal strip of 4, close resp. slightly touched at upper left and lower right, otherwise good margins all around, cancelled by faint cds. and 3 light strikes of Vienna arrival numeral "1"; the right stamp with part of watermark, the second stamp from right with plate flaw "white spot right of eagle tail"; a rare stamp in good condition, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **500,-**

72 1Y,2X **Maschinenpapier 1 Kr. sattgelb und Handpapier 2 Kr. grauschwarz, Type Ia, beide voll- bis meist breitrandig, die 2 Kr. mit Druckspieß oben, beide entwertet durch roten Schnallen- bzw. Einkreisstempel von Wien, Pracht; der rote Stempel ist auf diesen beiden Werten besonders selten, jeweils Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

Machine-made paper 1 kr. deep yellow and hand made paper 2 kr. gray-black, type Ia, both cancelled by red markings of Vienna which are very scarce on these values, very fine, each stamp certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **300,-**

73 1Y **Maschinenpapier 1 Kr. gelb, Type III, waagerechter 3er-Streifen auf deutlich gemaschtem Papier, farbfrisch und allseits voll- bis breitrandig, sehr schön entwertet durch 2mal sauber aufgesetzten EKr. "RECOMMMANDIRT WIEN 10/2 1858"; geringe Stempelpatina kaum störend; eine außerordentlich seltene und dekorative Einheit, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

Machine-made paper 1 kr. yellow, horizontal strip of 3, fresh colour and good to mostly large margins all around, cancelled by 2 clear strikes of red cds. "RECOMMANDIRT WIEN 10/2 1858"; very fine and rare multiple, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **800,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

74 2Y ✉ **2 Kr. schwarz, Type IIIb, 7 Einzelfrankaturen, alle voll- bis meist breitrandig (ein Wert minimal berührt) jeweils auf Zierbrief, davon 6 farblos geprägt und einer mit grüner Randbordüre aus einer Korrespondenz an "Mademoiselle M.B." als Ortsbriefe in Wien gelaufen; die Umschläge teils kleine Beanstandungen in der Prägung, jedoch insgesamt in guter Erhaltung; für jeden Brief Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB; eine phantastische kleine Korrespondenz**

2 kr. black, 7 single frankings, all stamps with good to mostly large margins (one stamp slightly touched in one place), all on fancy envelopes (6 embossed, 1 with green printed margin) as local covers of Vienna; the envelopes partly small defects in the margins, but generally fine; a nice and unusual correspondence to "Mademoiselle M.B."; each cover certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **700,-**

75 11I,10II, 14II △ **1858, 3 Kr. schwarz, Type Ib, zwei Einzelwerte mit jeweils zwei Stück 2 Kr. hellgelb und 5 Kr. lilabraun, je Type II, mit Zierstempel "REICHENBERG 1/7" auf Briefstück, Pracht, seltene Farbfrankatur, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1858, 3 kr. black, type Ib, 2 copies with 2 copies each of 2 kr. bright yellow and 10 kr. lilac-brown (all type II), tied by cds. "REICHENBERG 1/7" on piece, very fine and scarce colour franking, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

76 10II, 12II ✉ **2 Kr. gelb und 3 Kr. grün, jeweils 3 Stück abwechselnd geklebt mit 3 sauberen Abschlägen des L2 "BROOD/5. JUN." auf kpl. Faltbriefhülle nach Triest, alle Werte farbfrisch und gut geprägt, die mittlere 3 Kr.-Marke kleine Schürfung und stumpfe Zähne unten sowie diese und die rechte Nebenmarke gereinigte Fleckenspuren (waren evtl. vom Brief gelöst), die linke untere Ecke der ersten Marke uneben, dennoch außerordentlich attraktive und seltene Farbfrankatur, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

2 kr. dark yellow and 3 kr. bluish green, 3 copies each alternatively fixed on folded cover with double-line "BROOD/5. JUN." to Triest; all stamps fresh colour and embossing, one 3 kr. small faults and this and 2 other values some staining removed (2 stamps might have been removed from the cover); nevertheless very attractive and scarce colour franking, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **400,-**

77 10II,12II, 14I ✉ **2 Kr. gelb, 3 Kr. grün und 10 Kr. lilabraun in Type I, alle farbfrisch und gut gezähnt mit sauberem EKr. "WIEN 27/10" (1859) auf kpl. Faltbrief nach Hermannstadt, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

2 kr. yellow, 3 kr. green and 10 kr. lilac-brown in type I, all fresh colour and well perforated, tied by 2 clear strikes of cds. "WIEN 27/10" (1859) to entire letter to Hermannstadt; very fine and scarce colour franking, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

78 18,19,21 ✉ **1860/61, 2 Kr. gelb, 3 Kr. grün und 10 Kr. braun, alle farbfrisch und gut gezähnt mit zwei sauberen EKr. "WIEN 31/10" (1861) auf Faltbriefhülle nach Pest mit Ankunftsstempel; sehr schöner und frischer Brief in tadelloser Erhaltung, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1860/61, 2 kr. yellow, 3 kr. green and 10 kr. brown, all fresh colour and with good perforation, tied by clear cds. "WIEN 31/10" (1861) to folded cover to Pest with arrival mark; very fine and fresh, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **250,-**

79 19,21,22 ✉ **1860, 3 Kr. hellgrün (ca. 1 cm Einriß oben), 5 Kr. rot und 15 Kr. dunkelblau, alle farbfrisch und gut gezähnt mit 2mal leicht aufgesetztem Ovalstempel "SALZBURG 26/6" (1863) auf kpl. Faltbrief nach Rom mit diversen Transit- und Ankunftsstempeln; schöner Brief mit seltener Farbkombination für 23 Kr.-Porto (15 Kr. österreichischer Portoanteil und 8 Kr. Fremdporto), Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1860, 3 kr. bright green (ca. 1 cm tear at top) with 5 kr. red and 15 kr. dark blue, all fresh colour and well perforated, tied by oval "SALZBURG 26/6" (1863) to folded letter to Rome; a fine and scarce colour franking paying 15 kr. Austrian and 8 kr. foreign postage (valid since May, 1862); certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

80 △/✉ **1850/61, kleine hochwertige Sammlung von 22 Briefstücken und 11 Briefen, fast ausnahmslos Bunt- bzw. Mehrfachfrankaturen, dabei u.a. 3er-Streifen Mi.-Nr. 1X und Y, 3er-Streifen Nr. 2Y auf Brief, 3-Farbenfrankaturen der ersten Ausgabe auf Briefstücken, Nr. 1+2+4 auf Brief, 10II(2)+11II(2) auf Brief, 10II+11II+13II auf Brief, 18+19+21(2) auf Brief, etc. etc.; etwas unterschiedliche Erhaltung, aber überwiegend sauber und attraktiv, für jedes Stück Fotoattest bzw. -befund Dr. Ferchenbauer AISP (ein Attest Puschmann)**

1850/61, small and valued collection of 22 pieces and 11 covers, almost all with colour resp. multiple frankings, including strips of 3 of Mi.-no. 1X and Y, no. 2Y in strip of 3 on cover, three colour frankings on the 1st issue on pieces, no. 1+2+4 on cover, no. 10II(2)+11II(2) on cover, no. 10II+11II+13II on cover, no. 18+19+21(2) on cover; somewhat mixed condition but generally fine and attractive, for each item certificate Ferchenbauer AISP (one with certificate Puschmann) **5.000,-**

81 40I **1867, 25 Kr. violett mit sehr schönem Bogen-Abklatsch (kopfstehend geteilt), entwertet durch Fingerhutstempel von Wien, Pracht, sign. Seitz mit Attest**

1867, 25 kr. violet with clear offset (inverted and devided), used with small cds. of Vienna, fine and scarce stamp, opinion Seitz **100,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR
			REPUBLIK ÖSTERREICH	
82	556A, 556C	**	**1933, Wipa 50 Gr. auf Faserpapier, Bogen- bzw. Blockmarke aus der linken oberen bzw. rechten oberen Bogenecke, postfrisch, Pracht, beide handschriftlich sign. Dr. Ferchenbauer jeweils mit Befund** *1933, Wipa 50 gr. on granite paper from normal sheet resp. souvenir sheet, top left resp. right sheet corner, unhinged mint, very fine, signed Dr. Ferchenbauer, each with opinion (Mi. 1550,-)*	**300,-**
83	556		**50 Gr. Faserpapier mit sauberem Sonderstempel "KONGRESSHAUS", Pracht, sign. Dr. Ferchenbauer mit Befund** *50 gr. on granite paper, used with special cancellation, very fine, signed Dr. Ferchenbauer with opinion*	**150,-**
84	556	Δ	**50 Gr. auf Faserpapier mit Sonderstempel "KÜNSTLERHAUS" auf Briefstück, Pracht, sign. Dr. Ferchenbauer mit Befund** *50 gr. on granite paper, tied by special cancellation "KÜNSTLERHAUS" to piece, very fine, signed Dr. Ferchenbauer with opinion*	**150,-**
85	Bl.1	**	**Wipa-Block, postfrisch mit minimaler originaler Klebespur, Pracht, mit zugehörigem Heftchen, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 3700,-)** *Wipa souvenir sheet, unhinged mint with usual gum disturbance where affixed in booklet, very fine, original booklet enclosed, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB*	**800,-**
86	Bl.1	**	**Wipa-Block in leichter Übergröße (128-128,5:105,3 mm), postfrisch mit üblichen Klebestellen im oberen Randbereich, mit zugehörigem Heftchen, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *Wipa souvenir sheet, oversized (128-128,5:105,3 mm), unhinged mint with usual 3 small gum disturbances were affixed in booklet, very fine, original booklet enclosed, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 3700,-)*	**800,-**
87	Bl.1		**Wipa-Block mit zwei Ersttags-Sonderstempeln "KONGRESSHAUS 23/6 1933" sowie im Rand rechts blauer Teilabdruck des Flugpoststempels "WIEN-BUDAPEST", Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *Wipa souvenir sheet with First-Day cancellation "KONGRESSHAUS 23/6 1933" and in the margin blue air mail cancel "WIEN-BUDAPEST", very fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 4000,-)*	**800,-**
88	Bl.1		**Wipa-Block mit 4 sauberen Sonderstempeln "KÜNSTLERHAUS 5. JULI", Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *Wipa souvenir sheet with 4 clear strikes of special cancel "KÜNSTLERHAUS 5. JULI", very fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 4000,-)*	**800,-**
89	588	*	**1936, Dollfuß 10 Sch., ungebraucht, Pracht, Fotobefund Dr. Ferchenbauer VÖB** *1936, Dollfuß 10 s., unused, very fine, opinion Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 900,-)*	**200,-**
90	588	*	**1936, Dollfuß 10 Sch., ungebraucht, Pracht, Fotobefund Dr. Ferchenbauer VÖB** *1936, Dollfuß 10 s., unused, very fine, opinion Dr. Ferchenbauer VÖB (Mi. 900,-)*	**200,-**
91	588-90	Δ	**10 Sch. mit Sonderausgabe zur Ermordung Dollfuß 24 Gr. bläulichgrün und graublau, alle mit Sonderstempel "WIEN 25.VII.36/ÖSTERREICHISCHER VOLKSTRAUERTAG" auf großem Briefstück, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *10 s. together with Dollfuß 24 gr. green and 24 gr. blue, all with special cancel "WIEN 25.VII.36/ÖSTERREICHISCHER VOLKSTRAUERTAG" to large piece, very fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB*	**200,-**

Los 82

Los 84

Los 83

Los 90

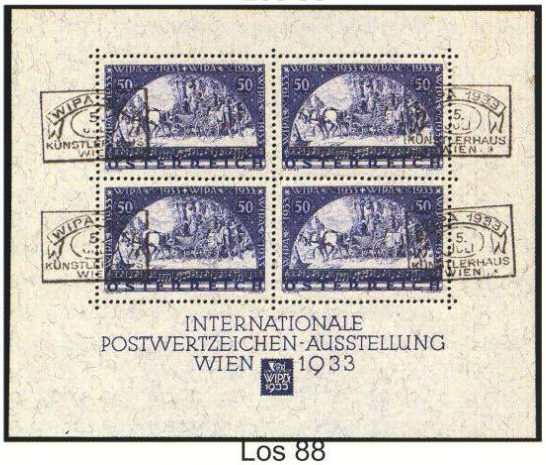
Los 89

Los 91

Los 86

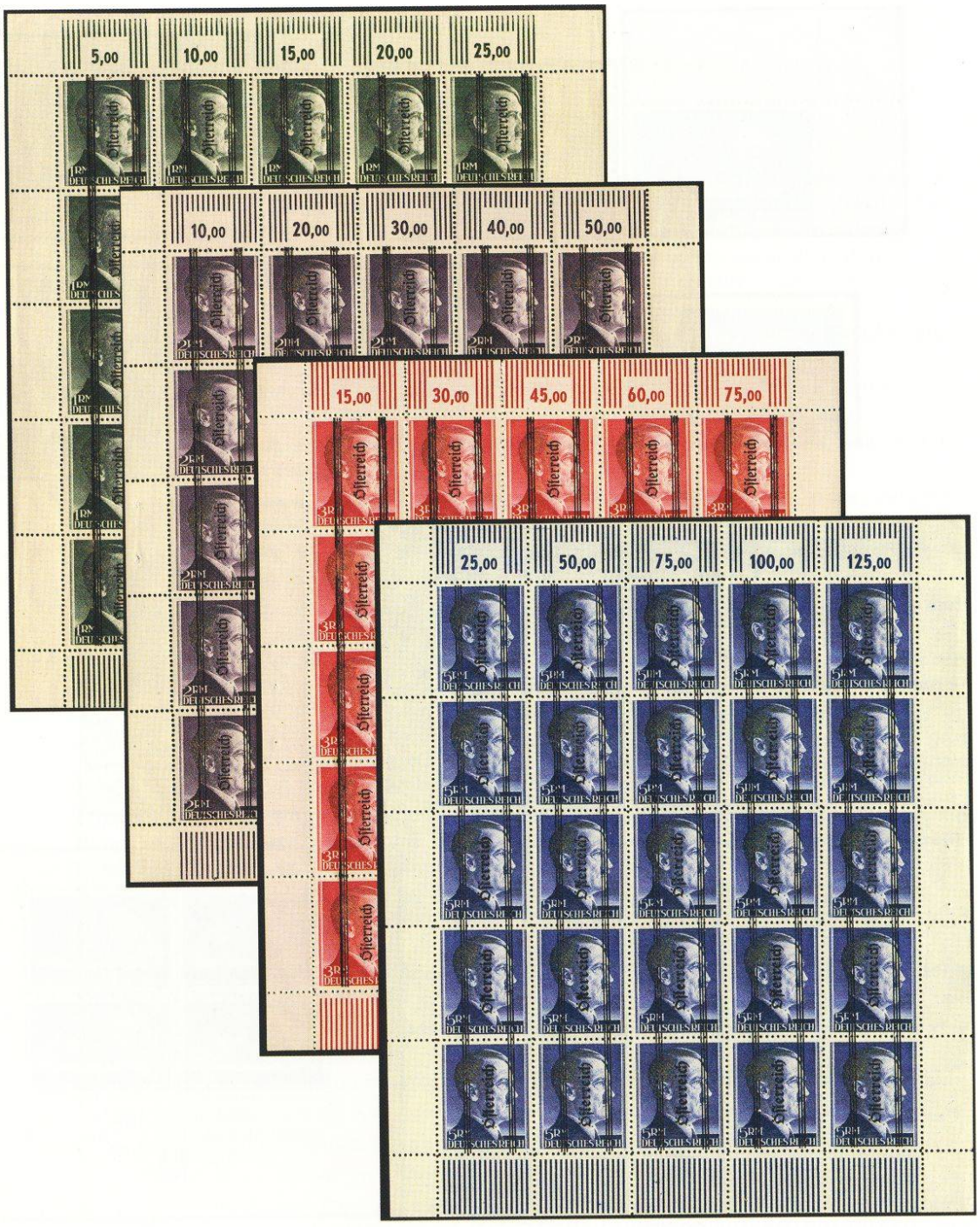
Los 85

Los 87



Los 88

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR



92 674-696 **/⊞ **1945, Grazer Aufdruck 1 Pfg.-5 M. kpl. in 25er-Bogenteilen bzw. die Markwerte in kpl. Bogen, dabei 1-3 M. mit dünnem Aufdruck und 5 M. mit dickem Aufdruck, postfrisch in hervorragender Erhaltung (Bogen 3 M. am Oberrand etwas angetrennt); die Markwerte im Bogenrand sign. Seitz mit Attest**
1945, Graz emergency issue on Hitler 1 pf.-5 m. complete in blocks of 25 resp. the mark values in complete sheets, 1-3 m. thin overprint, 5 m. thick overprint, unhinged mint; the sheet 3 m. at the top sheet margins partly separated, otherwise very fine and fresh condition; the mark values in the sheet margin signed Seitz with opinion (Mi. 21625,-) **4.000,-**

93 772-75B KLB ** **1946, Renner-Blocks 1-5 Sch. kpl., postfrisch, Pracht, sign. Dr. Ferchenbauer (ohne Abb)**
1946, Renner miniature sheets 1-5 s. complete, unhinged mint, very fine, signed Dr. Ferchenbauer (Mi. 2300,-) (without photo). **600,-**

94 772-75B KLB ** **1946, Renner-Blocks 1-5 Sch. kpl., postfrisch, Pracht, sign. Dr. Ferchenbauer (ohne Abb.)**
1946, Renner miniature sheets 1-5 s. complete, unhinged mint, very fine, signed Dr. Ferchenbauer (Mi. 2300,-); (without photo) **600,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

LOMBARDEI UND VENETIEN

95 2Xc,3X ✉ **1850, Handpapier 10 Cmi. grauschwarz im waagerechten Paar und Einzelstück zusammen mit 15 Cmi. orangerot mit sauberem Ra. "MILANO 11-9/51" auf Faltbriefhülle nach Venedig, die rechte Marke des Paares rechts mit der Randlinie geschnitten, sonst alle Werte voll- bis meist breitrandig; schöne und seltene Frankatur in guter Erhaltung, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 2c,3f)**

1850, hand made paper 10 c. grayish black, horizontal pair and single stamp with 15 c. rose-vermilion, the right stamp of pair touched in the outer frame-line, otherwise full to mostly large margins and fresh colour, tied by 2 clear strikes of boxed "MILANO 11-9/51" to folded cover to Venice; attractive and rare cover, certificate Raybaudi **1.000,-**

96 5X,3Y ✉ **45 C. blau, Type II, zwei Stück zusammen mit zwei Stück Maschinenpapier 15 C. rosa, alle Werte farbfrisch und voll- bis meist breitrandig vorder- bzw. rückseitig mit EKr. "MANTOVA 12/4" (1858) auf Reco-Brief via Triest mit Ra3 "TRIEST/Recommandirt/13-4" nach Corfu mit klarem vorderseitigem Ankunftsstempel; durch eine 45 Cmi. leichte unauffällige Druckspur, sonst tadelloser und sehr attraktiver, außerordentlich seltener Reco-Brief nach Griechenland, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 12,20e)**

45 c. blue, type II, 2 single copies with 2 copies 15 c. on machine-made paper, all values fresh colour and good to mostly wide margins all around, tied by cds. of Mantova to registered letter sheet via Triest to Corfu with clear arrival mark on front; through one 45 c. light vertical bend, otherwise very fine and attractive cover, certificate Raybaudi **500,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

97 S3 ✉ **STEMPEL: "BERGAMO 5/8", Mühlradstempel in Type D (Sassone 13 Punkte), sauber auf Stempelmarke 15 Cmi. als Freimarke benutzt auf Faltbrief 1855 nach Brescia, Pracht, Fotoattest Raybaudi (Sassone-Nr. 3)**

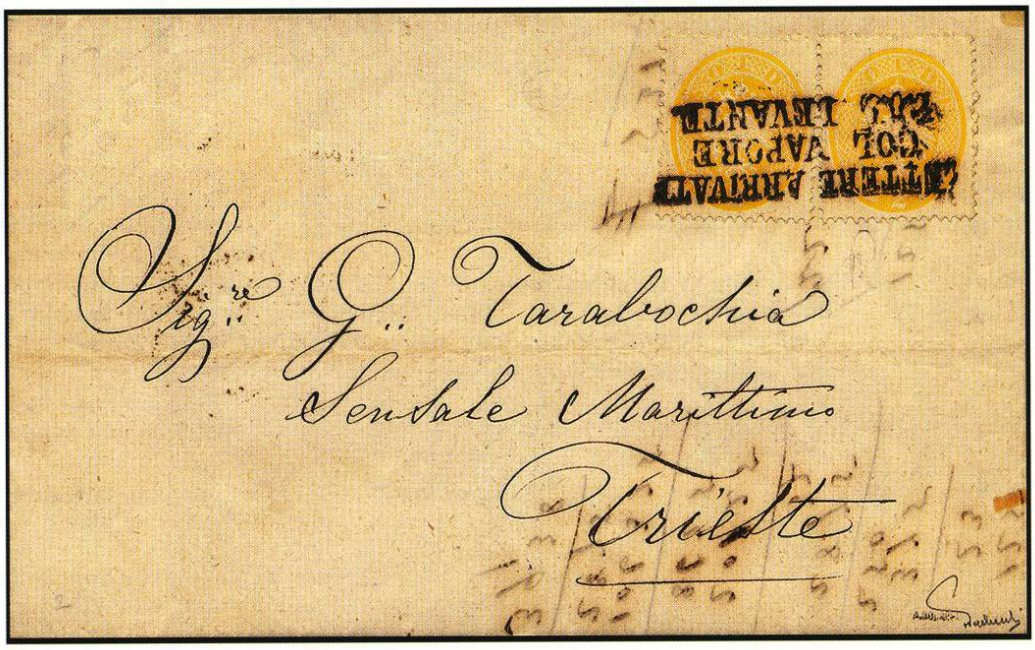
CANCELLATIONS: "BERGAMO 5/8", cogwheel cancel in type D, clear on tax stamp 15 c. used as stamp on entire letter 1855 to Brescia; fine and rare, certificate Raybaudi **800,-**

98 Tosk.7x **"F. POST (II)", Feldpost-L1, klar abgeschlagen auf Toskana 6 Cr. dunkelblau auf blau, links leicht berührt, sehr selten, Fotoattest Raybaudi**

"F. POST (II)", field post marking on Toscana 1851, 6 cr. dark blue on blue, slightly touched at left, otherwise clear margins, very scarce cancellation on Toscana stamp, certificate Raybaudi **500,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

ÖSTERREICHISCHE POST IN DER LEVANTE



99 V14 ✉ **1863, Lombardei-Venetien 2 So. gelb, zwei Einzelwerte als Paar geklebt, beide farbfrisch und gut gezähnt mit sauber kopfstehend abgeschlagenem L3 "LETTERE ARRIVATE/COL VAPORE/DAL LEVANTE" auf vollständiger Drucksache von Constantinopel nach Triest; schöner und seltener Brief, sign. Ferchenbauer mit Fotoattest**

1863, issue for Lombardo Veneto 2 so. yellow, 2 single stamps, both fresh colour and well perforated, tied by 3-line cancellation "LETTERE ARRIVATE/COL VAPORE/DAL LEVANTE" to complete printed matter from Constantinople to Triest; very fine and scarce entire, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **500,-**

100 V19 ✉ **1864, weit gezähnte Ausgabe 2 So. gelb im waagerechten Paar, farbfrisch und einwandfrei gezähnt mit sauberem DKr. "CONSTANTINOPEL 21/11" (1866) auf vollständiger Drucksache nach Aachen; sehr schöner und seltener Beleg ins Postvereins-Ausland, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1864, 2 so. yellow in horizontal pair, fresh colour and well perforated, tied by clear cds. "CONSTANTINOPLE 21/11" (1866) to complete printed matter to Aachen; very fine and rare entire to a foreign country within the German postal union, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **1.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

101	V14 +V20, 22	Δ	**2 So. gelb in Mischfrankatur mit 1864, 3 So. grün und 10 So. blau, als Streifen geklebt mit zwei sauberen EKr. "CONSTANTINOPEL 19/11" auf blauem Briefstück, ganz minimale Feuchtigkeitsspuren bzw. -fleckchen; sehr schönes Stück, Fotobefund Dr. Ferchenbauer VÖB** *2 so. yellow with 1864, 3 so. green and 10 so. blue, used with 2 clear strikes "CONSTANTINOPEL 19/11" on blue piece; very minor staining due to humidity, still very fine and attractive, opinion Dr. Ferchenbauer VÖB*	150,-
102	V18		**15 So. braun, farbfrisch und einwandfrei gezähnt, sauber entwertet durch zentrisch aufgesetzten kleinen DKr. "CORFU 7. OTT." in rot; sehr selten, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *15 so. brown, fresh colour and perfectly perforated, cancelled by clear strike of small red cds. "CORFU 7. OTT."; very rare and fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB*	500,-

103	V20,23 +4I	✉	**1864, 3 So. grün und 15 So. hellbraun in Mischfrankatur mit 1867, 10 So. blau, grober Druck, als Streifen geklebt mit 2mal abgeschlagenem EKr. "LLOYD AGENCIE CONSTANTINOPOLI 10/10" auf kpl. Faltbrief nach Livorno mit nebengesetztem Ra3 "PIROSCAFI/POSTALI/ ITALIANI"; die 3 So. unten kleiner Randspalt und 10 So. unauffällige bildseitige Schürfung, dennoch attraktive und nicht häufige Mischfrankatur, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB** *1864, 3 so. green and 15 so. brown in combination with 1867, 10 so. blue, coarse print, tied by 2 light strikes "LLOYD AGENCIE CONSTANTINOPOLI 10/10" to entire letter to Livorno with adjacent boxed "PIROSCAFI/POSTALI/ITALIANI"; the 3 so. tiny tear at bottom closed; the 10 so. small scratch on front (almost unvisible); nevertheless attractive and scarce mixed franking, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB*	300,-

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

104 1Ia,2Ia Δ **1867, grober Druck 2 So. orange und 3 So. green, jeweils im waagerechten Paar mit 3mal sauber aufgesetztem Fingerhutstempel "WIDDIN 21/11 76" auf Briefstück, Kabinett, Fotobefund Dr. Ferchenbauer VÖB**

1867, coarse print 2 so. orange and 3 so. green, each in horizontal pair, used with 3 superb strikes of small single-circle "WIDDIN 21/11 76" on small piece; very fine and attractive, opinion Dr. Ferchenbauer VÖB **100,-**

105 1Ib,3I,5I ✉ **2 So. chromgelb, 5 So. dunkelrot und 15 So. braun, alle Werte farbfrisch, bei der 2 So.-Marke drei Zähne ergänzt, sonst einwandfrei, alle entwertet mit EKr. "JANINA 18/11" (1869) auf kpl. Faltbrief nach Neapel mit nebengesetztem "P.D."; Brief oben eingerissen, dennoch attraktives Stück mit seltener Farbkombination durch unbeanstandete 1 So.-Unterfrankatur, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

2 so. yellow, 5 so. red and 15 so. brown, tied by cds. "JANINA 18/11" (1869) to entire letter to Napoli; the 2 so. 3 perfs repaired and tear in the letter top, otherwise fine and attractive letter with unusual colour combination due to 1 so. missing postage which was not charged **300,-**

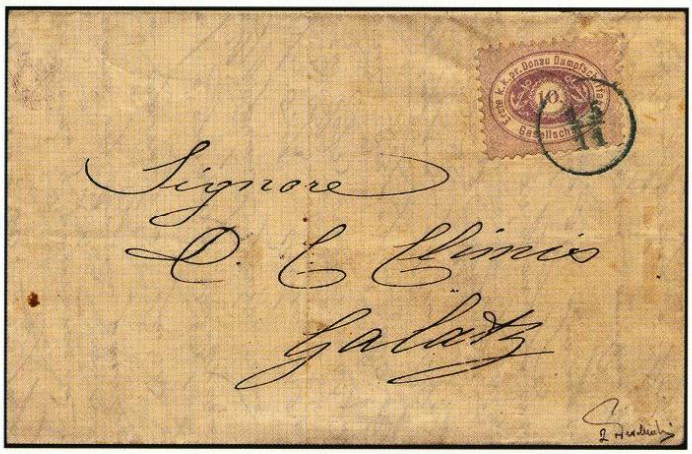
106 2Ia,3I,5I ✉ **3 So. grün, 5 So. karminrot und 15 So. braun, alle farbfrisch, 3 So. oben Zähnung etwas stumpf und 5 So. oben links ein Fehlzahn, mit 2mal sauber aufgesetztem EKr. "CONSTANTINOPEL 29/3" auf kpl. Faltbrief nach Venedig, Fotoattest Dr. Ferchenbauer**

3 so. green, 5 so. red and 15 so. brown, all fresh colours, 3 so. perforation at top somewhat flat and 5 so. one perf missing, tied by 2 clear strikes "CONSTANTINOPEL 29/3" to entire letter to Venice; still fine and attractive letter, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **100,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

107 2Ib,3I,5I ✉ **3 So. dunkelgrün, 5 So. rot und 15 So. braun, alle farbfrisch und gut gezähnt mit 2mal leicht aufgesetztem EKr. "LLOYD AGENZIA CONSTANTINOPOLI 26/7" auf kpl. Faltbrief nach Genua, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

3 so. dark green, 5 so. red and 15 so. brown, all fresh and good quality, tied by 2 light strikes "LLOYD AGENZIA CONSTANTINOPOLI 26/7" to entire letter to Genua, very fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **200,-**



108 2 ✉ **DDSG: 1866, 10 Kr. lila, farbfrisch und gut gezähnt mit blauem Datums-EKr. "15/11" auf kpl. Brief von Braila nach Galatz, Pracht, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1866, 10 kr. lilac, fresh colour and perfectly perforated, tied by blue date stamp "15/11" to entire letter from Braila to Galatz, very fine, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **200,-**

109 3I ✉ **1867, 10 Kr. grün, Type I, farbfrisch und einwandfrei gezähnt mit klar und sauber abgeschlagenem "AGENTIE PIQUET SALDIRT" auf kpl. Faltbrief 1868 nach Galatz; sehr schöner Beleg des seltenen Stempels, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**

1867, 10 kr. green, type I, tied by clear "AGENTIE PIQUET SALDIRT" to entire letter 1868 to Galatz; very fine letter with rare cancellation, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **200,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

110 3I ✉ **10 Kr. grün, Type I, farbfrisch und gut gezähnt mit sauberem "AGENTIE PIQUET SALDIRT" auf kpl. Brief nach Galatz; gering fleckig und Briefpapier in der Adresse leicht gebrochen, dennoch attraktiver und seltener Brief, Fotoattest Dr. Ferchenbauer VÖB**
10 kr. green, type I, tied by good strike "AGENTIE PIQUET SALDIRT" to entire letter 1868 to Galatz; lightly stained well off the stamp and small paper break in the address area, nevertheless attractive letter with rare cancellation, certificate Dr. Ferchenbauer VÖB **200,-**

111 ⊙/△/✉ **1863/1914 (ca.), 4bändige gestempelte Sammlung, nach Stempeln zusammengetragen mit über 180 Briefen und Karten sowie vielen hundert losen Marken und Briefstücken, dabei viele bessere Entwertungen, Reco-Belege, Einheiten, frühe Buntfrankaturen, farbige Stempel etc.; ein außerordentlich reichhaltiges Objekt**
1863/1914 (ca.), extensive used collection in 4 volumes, arranged by cancellations with more than 180 covers and cards and many hundred stamps, pieces and multiples, including many better cancellations, registered items, early colour frankings, colour cancellations, etc.; a most remarkable collection **6.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

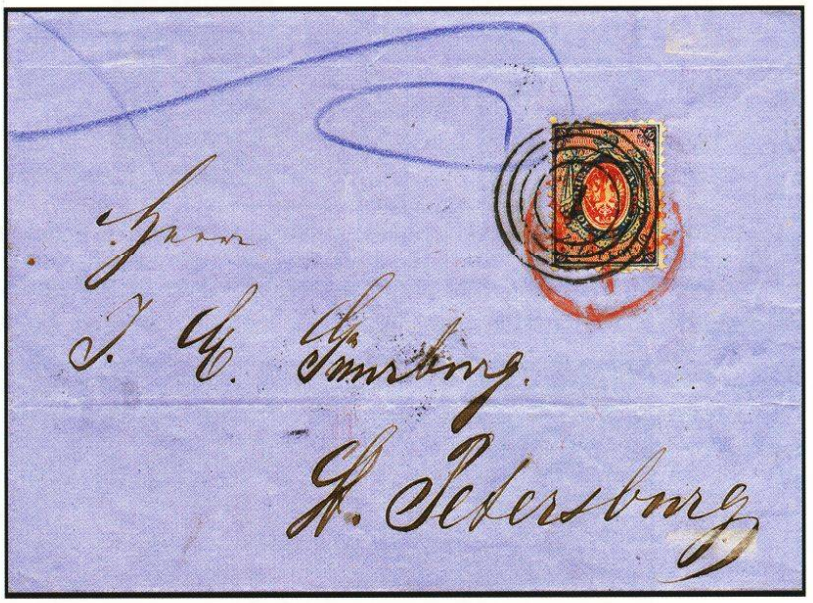
BOSNIEN UND HERZEGOWINA

112 ⊙/△/✉ **1879/1918, 4bändige Stempelsammlung von ALIPASIN MOST bis ZVORNIK auf rd. 1700 Marken und Briefstücken sowie etwa 430 Belegen, dabei gute Frankaturen wie Mi.-Nr. 6I auf R-Brief, 8 auf Postanweisung, 9II auf Streifband, Ganzsachen mit Zufrankaturen, Reco, Zensur, diverse Zähnungen, ungezähnte Werte, Portomarken, Ansichtskarten, Paketkarten, Bahnpost, handschriftliche Entwertungen, Fremdentwertungen etc.; ein außerordentlich vielfältiges und heute kaum mehr zusammenzubringendes Objekt**

1879/1918, 4 volume collection of cancellations from ALIPASIN MOST to ZVORNIK with around 1700 stamps and pieces and approx. 430 covers, cards and postal stationery items including scarce frankings like Michel-no. 6I on registered cover, no. 8 on postal money order, 9II on wrapper, postal stationery items with additional frankings, registered items, censored mail, perforating varities, postcards, parcel cards, railway cancels, manuscript cancellations, foreign cancellations, etc.; a most remarkable collection of this small area **2.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

POLEN



113 1 ✉ **1860/65, STEMPEL AUF MI.-NR. 1: "1" und roter EKr. "WARSZAWA 11/7" als seltene Doppelentwertung auf 10 Kop. blau/dunkelrosa in schöner tiefer frischer Farbe und sehr gut gezähnt auf Briefhülle nach St. Petersburg mit Ankunftsstempel, Pracht, Fotoattest Mikulski AIEP**

1860/65, cancellations on no. 1: "1" and red "WARSZAWA 11/7", both together on 10 kop. blue/dark rose, fresh deep colour and extremely well perforated, on folded cover to St. Petersburg with arrival mark on reverse, fine and scarce, certificate Mikulski AIEP **400,-**

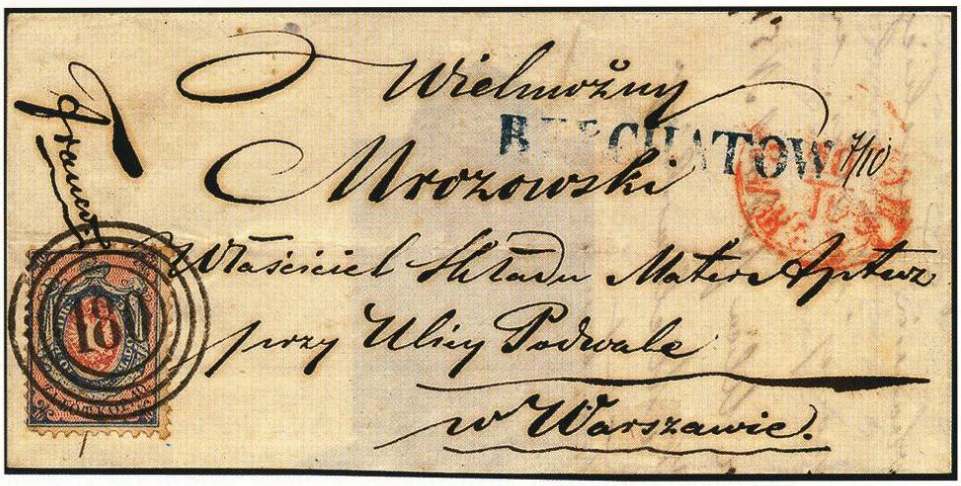
114 1 ✉ **"1", drei saubere, teils etwas ölige Abschläge auf 10 Kop. blau/rosa im waagerechten 3er-Streifen in ursprünglicher frischer Farbe und allseits gut gezähnt auf Paketbegleit-Briefhülle (Teil einer Rückklappe fehlt) von "WARSZAWA 23/4" (1868) nach St. Petersburg mit klarem Ankunftsstempel; lose 3er-Streifen sind außerordentlich selten, auf Brief von höchstem Liebhaberwert, ex Dr. Kozakiewicz, Chicago, Fotoattest Mikulski AIEP**

"1", 3 clear strikes on 10 kop. in horizontal strip of 3, original fresh colour and well perforated all around, used on parcel accompaigning cover (part of reverse flap missing) with red dispatch mark "WARSZAWA 23/4" (1861) to St. Petersburg with clear arrival mark; strips of 3 of this stamp are rare, on cover most outstanding, certificate Mikulski AIEP **5.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR

115 1 **"38" STAWISKI, ideal abgeschlagen auf 10 Kop. grünlichblau/rosa, Luxus, Fotoattest Mikulski AIEP**
"38" STWAWISKI, ideal strike on 10 kop. greenish blue/rose, extremely fine and choice, certificate Mikulski AIEP **200,-**

116 1 ✉ **"76" in rot, klarer Abschlag auf 10 Kop. blau/rosa auf kleiner, nicht ganz kpl. Briefhülle mit nebengesetztem zweisprachigem Aufgabe-Ra4 "NOWO ALEKSANDRYA" nach Warschau; ein sehr seltener Brief, ex Rachmanow und Dr. Kozakiewicz, Chicago**
"76" in red on 10 kop. blue/rose with adjacent red boxed "NOWO ALEKSANDRYA" on small folded envelope (not totally complete on reverse) to Warzaw; a fine and rare cover, ex Rachmanow and Dr. Kozakiewicz, Chicago **1.000,-**



117 1 ✉ **"180", glasklar auf 10 Kop. blau/rosa mit doppelter Ovallinie, Type III, mit nebengesetztem blauem L1 "BELCHATOW" auf kleiner, rückseitig nicht kpl. Briefhülle nach Warschau, Pracht, Fotoattest Mikulski AIEP**
"180", very clear strike on 10 kop. blue/rose with double oval, type III, used on cover (not complete on reverse) with adjacent blue straight-line "BELCHATOW" to Warzaw, very fine, certificate Mikulski AIEP **300,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.			Schätzpreis EUR

118 1 Δ **"248" ZBOJNO, sauber und gerade aufgesetzt auf 10 Kop. blau/rosa auf Briefstück, seltener Stempel, Fotoattest Mikulski AIEP**

"248" ZBOJNO, very clear and central strike on 10 kop. blue/rose on small piece, very fine and scarce, certificate Mikulski AIEP **150,-**

119 1 **"277" ZYTNO in rot, sauber und zentrisch abgeschlagen auf 10 Kop. blau/rosa in schöner tiefer Farbe und sehr gut gezähnt, Kabinett, Fotoattest Mikulski AIEP**

"277" ZYTNO in red, clear central strike on 10 kop. blue/rose in fresh deep colour and very well perforated, fine and very scarce, certificate Mikulski AIEP **500,-**

120 1 Δ **"329" NOWA PRAGA, zwei saubere Abschläge auf senkrechtem Paar 10 Kop. dunkelblau/karmin, farbfrisch und einwandfrei gezähnt, auf Briefstück, Kabinett, Fotoattest Mikulski AIEP**

"329" NOVA PRAGA, two clear and complete strikes on vertical pair 10 kop. dark blue/carmine, fresh colour and good perforation, on piece, very extremely, certificate Mikulski AIEP **200,-**

121 1 ✉ **"1", der Quadratstempel von Warschau, sauber auf 10 Kop. blau/dunkelrosa, farbfrisch und gut gezähnt auf Faltbriefhülle mit nebengesetztem rotem Bahnpoststempel "EKSPEDYCYA/ POCZT/DWORZEC/PRAGA" nach St. Petersburg mit rückseitigem Ankunftsstempel; besonders schöner Bahnpost-Brief, Fotoattest Mikulski AIEP**

"1", squared numeral of Warzaw on 10 kop. blue/dark rose in deep fresh shade on folded cover with adjacent red railway cancel "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA" to St. Petersburg with arrival mark; a very fine and attractive cover, certificate Mikulski AIEP **400,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

122 1 Δ **"KIBARTY 21/5", sauber und kpl. abgeschlagen auf 10 Kop. blau/karmin auf Briefstück, selten, Fotoattest Mikulski AIEP**
"KIBARTY 21/5", clear and complete cds. on 10 kop. blue/carmine on small piece, very fine and scarce, certificate Mikulski AIEP **200,-**

123 1 **"KONIN 20/7", großer Teilabschlag, sauber auf 10 Kop. blau/rosa mit doppelter Ovallinie, Type I, links zwei kurze Zähne, sonst einwandfrei, selten, Fotoattest Mikulski AIEP**
"KONIN 20/7", almost complete and clear strike on 10 kop. blue/rose with double-oval-line, type I, 2 pulled perfs at left, otherwise fine, rare, certificate Mikulski AIEP **200,-**

124 1 ✉ **"DP", Bahnpoststempel klar auf 10 Kop. blau/dunkelrosa auf Faltbriefhülle mit nebengesetztem rotem "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA 5/2" (1865) nach St. Petersburg, Pracht, Fotoattest Mikulski AIEP**
"DP", railway cancel, clear strike on 10 kop. blue/dark rose on folded cover with adjacent red "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA 5/2" 1865 to St. Petersburg with arrival mark on reverse; very fine, certificate Mikulski AIEP **300,-**

125 1 ✉ **"DP", sauber auf 10 Kop. blau/dunkelrosa mit Abart "beschädigter Rahmen links" von Feld 21, mit nebengesetztem schwarzem "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA 7/2" (1864) auf Briefhülle nach St. Petersburg mit Ankunftsstempel, Pracht, Fotoattest Mikulski AIEP**
"DP", clear strike on 10 kop. blue/dark rose with plate flaw "frame damaged at left" (pos. 21) with adjacent black "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA 7/2" (1864) to folded cover to St. Petersburg, very fine, certificate Mikulski AIEP **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

126 1 ✉ **"DP", sauber abgeschlagen auf zwei Einzelwerten 10 Kop. blau/rosa auf Doppelbrief mit nebengesetztem schwarzem Aufgabestempel "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA" nach Bialystok mit rückseitigem Ankunftsstempel, schöner und seltener Brief in einwandfreier Erhaltung, Fotoattest Mikulski AIEP**
"DP", 2 clear strikes on 2 copies 10 kop. blue/rose on double-rate-cover with adjacent black "EKSPEDYCYA/POCZT/DWORZEC/PRAGA" to Bialystok with arrival mark on reverse; fine and scarce cover, certificate Mikulski AIEP **400,-**

127 1 **"BW" in rot, sauber auf 10 Kop. blau/dunkelrosa in einwandfreier Erhaltung; schöner Abschlag des seltenen Stempels, Fotoattest Mikulski AIEP**
"BW" in red, clear strike on 10 kop. blue/dark rose; very fine; certificate Mikulski AIEP **200,-**

128 1 ✉ **"Postwaggon No.4 10 NOV 1863" auf 10 Kop. blau/rosa mit zusätzlicher Federzugentwertung auf Brief aus Warschau mit rotem Aufgabestempel "WARSZAWA 21/11" nach Riga; Marke rechts oben abgerundete Zahnecke, sonst einwandfreier und sehr schöner Brief, Fotoattest Mikulski AIEP**
"Post waggon No.4 10 NOV. 1863" on 10 kop. blue/rose with additional pen stroke on folded cover from Warzaw with adjacent red dispatch mark to Riga; stamps slightly rounded corner, otherwise fine and very attractive, certificate Mikulski AIEP **800,-**

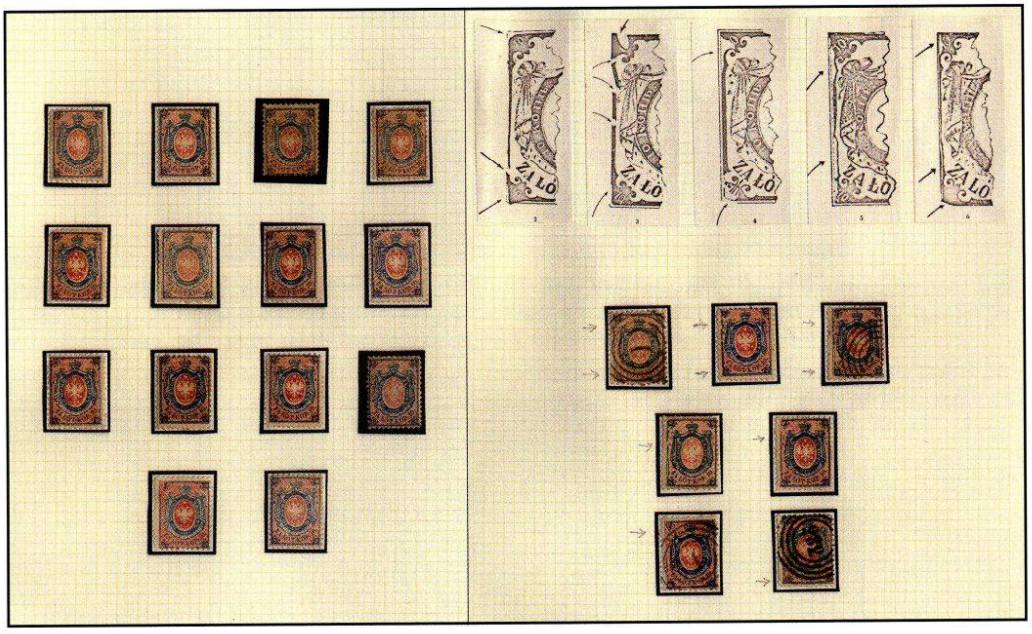
Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

129 1 △ **FREMDENTWERTUNGEN: "12", Nummernstempel der russischen Bahnlinie Kowno-Wirballen, sauber und kpl. abgeschlagen auf 10 Kop. grünlichblau/rosa mit zusätzlichem Federzug auf Briefstück; sehr schönes und seltenes Stück in einwandfreier Erhaltung, Fotoattest Mikulski AIEP**

FOREIGN CANCELLATIONS: "12", numeral cancellation of the Russian railway line Kowno-Wirballen, clear and complete strike on 10 kop. greenish blue/rose with additional pen stroke on piece, very fine and scarce, certificate Mikulski AIEP **150,-**

130 1 △ **"104" BIALYSTOK, Rechteck-Punktstempel, sauber auf 10 Kop. grünlichblau/rosa mit zusätzlichem Nummernstempel "1" WARSCHAU auf Briefstück; seltene und ungewöhnliche Doppelentwertung, Kabinett, Fotoattest Mikulski AIEP**

"104" BIALYSTOK, dotted square numeral on 10 kop. greenish blue/rose with additional "1" of Warzaw on small piece; unusual and rare, certificate Mikulski AIEP **150,-**



131 */⊙/△/✉ **1857/74 (ca.), große ungebrauchte und gestempelte 2bändige Sammlung der Mi.-Nr. 1 sowie Rußland in Polen gebraucht; dabei die Nr. 1 30mal ungebraucht (teils ohne Gummi bzw. nachgummiert), sowie 340 lose Stücke und Briefstücke, dabei Paar und 3er-Streifen, sowie 60 Briefe, dabei ein Paar; enthalten sind Plattenfehler, gute Nummernstempel wie Nr. "268", "305" etc.; bei den russischen Marken in Polen verwendet u.a. Nr. 1 sowie seltene Stempel wie "102" in rot auf Rußland Nr. 16z, "316" auf Rußland 14y (Paar) etc., dazu rd. 55 Briefe, die Erhaltung ist, wie bei solch großen Objekten üblich, unterschiedlich, aber ganz überwiegend sehr saubere Erhaltung, vieles ex A. Fabergé und Dr. Kozakiewicz/Chicago, einige Fotoatteste Mikulski**

1857/74 (ca.), extensive unused and used collection of Polen no. 1 and Russia used in Poland including 30 copies no. 1 unused (partly without gum or regummed), 340 used copies single and on pieces including pair and strip of 3 and 60 franked covers with no. 1 including one with a pair; there are good numeral cancellations like „268" and „305", plate flaws, colour varieties, etc.; the Russian stamps in Poland contain no. 1, rare cancellations like „102" in red on Russia Mi.-no. 16z, „316" on Russia no. 14y (pair), etc., also 55 covers with Russian stamps used in Poland; slightly mixed condition, but generally fine with many items ex Fabergé and Dr. Kozakiewicz/Chicago, some new certificates of Mikulski **15.000,-**

LESSER LEVY
VARSOVIE.
Berlin
Bruxelles
Bialystock
St. Petersburg

ex Los 131

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

132 ⊙/Δ/✉ **Österreich gebraucht in Galizien: 1850/1910 (ca.), 8bändige Stempelsammlung von ALT-SANDEC bis ZYDACZOW auf rd. 1330 Marken/Briefstücken und 220 Belegen bis zur Ausgabe 1864 und auf rd. 5500 Marken/Briefstücken und 550 Belegen ab Ausgabe 1867, dabei u.a. BELZEL (auch in blau), BUDZANOW, BUKOWSKO, CHYROW, DOBROMIL, GLINIANY, GWOZDZIEC, HALICZ, JABLONOW, JEZIERNA, KOMARNO, KROSCIENKO, KRYSTYNOPOL, KUTTY, LEZAYSK, LUBIEN, MOSCISKA, NIEPOLONICE, NIEWISTKA, PIWNICZNA, RADYMNO, SAYBUSCH, SKAWINA, SKOLE, SZCZERZEC, TLUMACZ (blau), TUCHOW, ULASZKOWCE, WOYNICZ, WOYNILOW, ZARSZYN, ZBARAZ etc., dabei auch Paketkarten, Retour-Recepissen, Ansichtskarten, Reco, Mischfrankaturen, "nach Abgang der Post" u.a.; sehr schöne und beeindruckende Sammlung**

Austria used in Galicia: 1850/1910 (ca.), cancellation collection in 8 volumes from ALT-SANDEC to ZYDACZOW with 1330 stamps/pieces and 220 entires up to 1864 and approx. 5500 stamps and pieces and about 550 covers and cards from 1867-1910, including many better and scarce cancellations like BELZEL (also in blue), BUDZANOW; BUKOWSKO; CHYROW, DOBROMIL, GLINIANY, GWOZDZIEC, HALICZ, JABLONOW, JEZIERNA, KOMARNO, KROSCIENKO, KRYSTYNOPOL, KUTTY, LEZAYSK, LUBIEN, MOSCISKA, NIEPOLONICE, NIEWISTKA, PIWNICZNA, RADYMNO, SAYBUSCH, SKAWINA, SKOLE, SZCZERZEC, TLUMACZ (blue), TUCHOW, ULASZKOWCE, WOYNICZ, WOYNILOW, ZARSZYN, ZBARAZ, etc., with also parcel cards, advice of receipt of acknowledgement, postcards, registered mail, mixed frankings, etc., very nice and impressive collection **10.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

133 47a * **1919, Aushilfsausgabe für Krakau: 10 Kr. violett mit Aufdruckfehler "POEZTA", farbfrisch und für die Ausgabe gut gezähnt, ungebraucht mit vollem Originalgummi, seltene Marke in guter Erhaltung, diverse Signaturen, u.a. Mikstein sowie Fotoattest Jendroszek BPP (Fischer-Nr. 49aB7)**

1919, Emergency issue for Krakow: 10 kr. violet with overprint "POEZTA", fresh colour and good perforation for this issue, unused with full original gum, very fine and scarce stamp, several signatures including Mikstein and new certificate Jendroszek BPP **1.000,-**

134 */⊙/✉ **1918/36, ungebrauchte und gestempelte Sammlung mit u.a. Mi.-Nr. 30, 32(2), 42, P7, P11 (alle sign. Jendroszek BPP), 201-11U, 213-23(2), Abarten, Lokalausgaben und Stadtpostmarken (dabei besonders Warschau mit Belegen), Porto, Porto-Provisorien, Polnisches Corps etc.**

1918/36, unused and used collection including Mi.-no. 30, 32(2), 42, P7, P11 (all signed Jendroszek BPP), 201-11U, 213-23(2), varieties, local issues and city post (most Warzaw with covers), postage due, postage due provisionals, Polish Corps etc. **1.500,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR

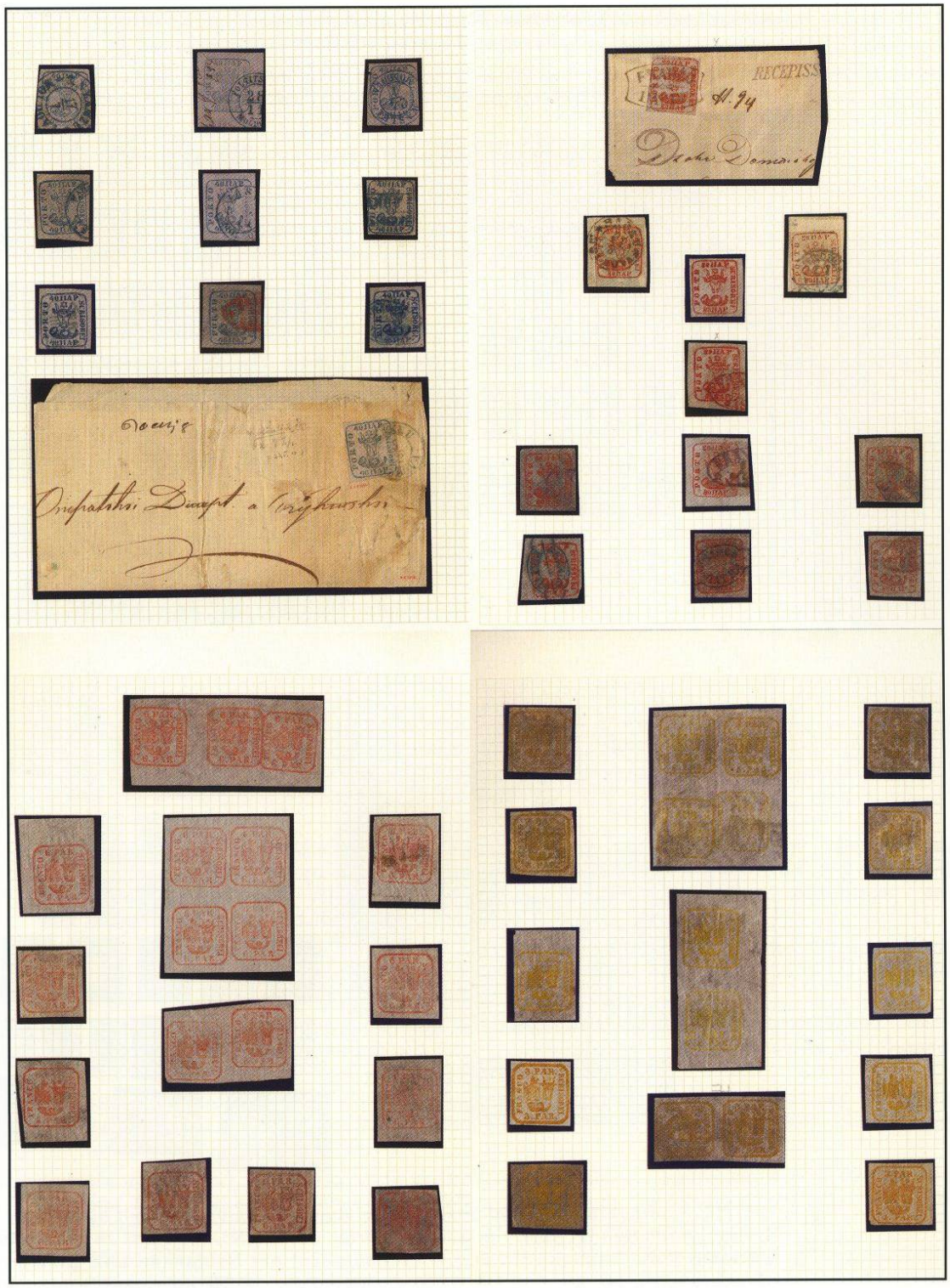
RUMÄNIEN

135 6ax/y **1858, 40 Par. blau auf blaugrauem Papier (Zwischenfarbe) im waagerechten Paar, farbfrisch und allseits enorm breitrandig mit zentrisch sauber und gerade aufgesetztem blaßblauem Ovalstempel "FRANCO JASSY"; abgesehen von minimalen Poren im Stempelbereich in perfekter Erhaltung; ein absolutes Ausnahmestück, sign. F. Heimbüchler BPP mit Fotoattest**
1858, bull's head 40 par. blue on bluish gray paper, horizontal pair with fresh colour and large margins all around, cancelled by central clear oval "FRANCO JASSY"; except few natural pin holes in perfect condition; extremely fine and choice, certificate F. Heimbüchler BPP **200,-**

136 6by Δ **40 Par. blaugrün auf gelblichweißem Papier, 4 Stück, alle farbfrisch und eng-vollrandig mit 2mal sauber aufgesetztem Zierstempel "FRANCO HUCHII" auf Briefstück; äußerst attraktiv und selten, sign. Heimbüchler BPP mit Fotoattest**
40 par. bluish green on yellow paper, 4 copies, all with close but full margins, tied by 2 clear strikes of blue fancy "FRANCO HUCHII" to piece; very fine and attractive, signed Heimbüchler BPP with certificate **200,-**

137 7ay **80 Par. ziegelrot auf weißem Papier im waagerechten Paar, farbfrisch und allseits breit- bis überrandig mit 2mal etwas verwischt aufgesetztem seltenem Ra2 "FRANCO MICHALENI" mit zugehörigem großem Briefstück mit nebengesetztem, ebenfalls blauem L1 "RECEPISSE" und Datums-Stempel; links oben außerhalb des Markenbildes unauffällige Faltspur, sonst einwandfrei; sehr seltene Einheit, Fotoattest F. Heimbüchler BPP**
80 par. vermilion on white paper, horizontal pair with large to enormous margins, cancelled by 2 bluish "FRANCO MICHALENI", also large piece from which the pair was removed with adjacent blue "RECEPISSE" and date stamp; at top left outside the design light fold, otherwise free of faults; a rare and attractive multiple, certificate F. Heimbüchler BPP **300,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR



138 */⊙/Δ/ ✉ **1858/72, ungebrauchte und gestempelte, sehr reichhaltige Sammlung ex Mi.-Nr. 5I-34, alle Marken mehrfach enthalten, dabei Farbnuancen, gestreiftes Papier, Plattenfehler, Retuschen, Randstücke, Einheiten und Bogenteile, Kehrdrucke, farbige und gute Stempel, Briefstücke, Briefe, Retour-Recepissen, "Muster ohne Werth" etc., trotz unterschiedlicher Erhaltung und auch einiger Fälschungen großartiges Projekt auf selbstgestalteten Blättern in 3 Alben, dazu weitere Doubletten auf Steckkarten**

1858/72, unused and used extensive collection in 3 volumes ex Mi.-no. 5I-34, all with many duplicates, including shades, laid paper, plate flaws, marginal copies, multiples and large blocks, tête-bêche pairs, coloured and scarce cancellations, covers, postal receipts, "sample without value" etc., partly mixed condition with also some forgeries, but almost remarkable and very interesting collection **15.000,-**

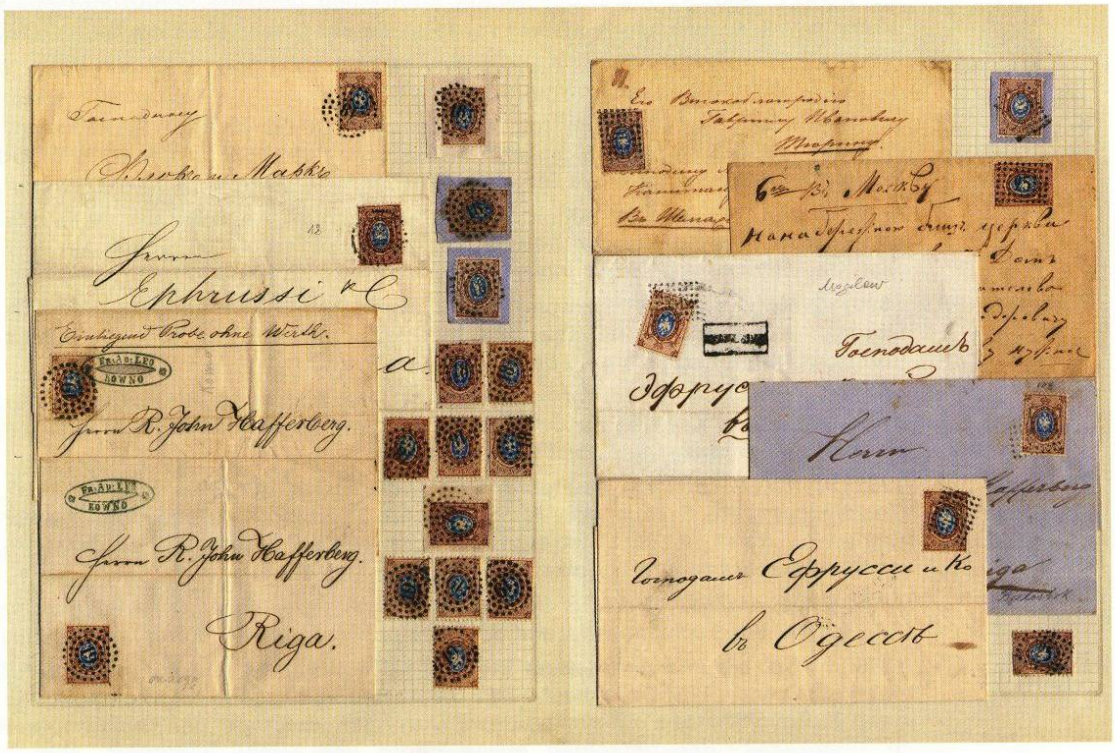
Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

RUSSLAND UND SOWJETUNION

139 */⊙/✉ **1857/1924, ungebrauchte und gestempelte 9bändige Sammlung mit auch einer Fülle von Briefen; enthalten ist sehr viel gutes Material, so z.B. Mi.-Nr. 1 mit 26 Einzelstücken und 3 Briefen (teils fraglich), Nr. 2(2), 3 (ungebraucht mit Neugummi und gestempelt), 19xF (ungebraucht), 38, 39, 45U im waagerechten Paar, 46DD im waagerechten Paar, 50xK (Mängel), 55, 61 und 62 je als geschnittenes Vorlagemuster mit Lochung OBRASET, Zwischenstegpaare etc.; bei den Belegen viele Einschreiben, Auslandsbriefe (u.a. nach Java), Buntfrankaturen, frankierte Telegramme etc.; ein außerordentlich gehaltvolles und hochinteressantes Objekt**

1857/1924, unused and used collection with many franked letters in 9 volumes; the collection contains a lot of good stamps including no. 1 with 26 single copies and 3 covers (partly questionable), no. 2(2), 3 unused (regummed) and used, 19xF unused, 38, 39, 45U in horizontal pair, 46DD in horizontal pair, 50xK (defect), 55, 61 und 62 each as imperforated proof punched OBRASET, varieties, plate flaws, interpanneau pairs, etc., the covers with registered items, letters to foreign destinations (including Java), colour frankings, franked telegrammes, etc.; a remarkable and very interesting collection **12.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR
140		*/⊙ **1857/1940, ungebrauchte und gestempelte Sammlung mit besseren Werten wie Mi.-Nr. 1, 3, 38, 39, 149U, 212a, 214c (die letzten drei jeweils Fotobefund Wassmann BPP), 527I etc.** *1857/1940, unused and used collection including better values like Mi.-no. 1, 3, 38, 39, 149U, 212a, 214c (the last three each opinion Wassmann BPP), 527I etc.*	**1.000,-**

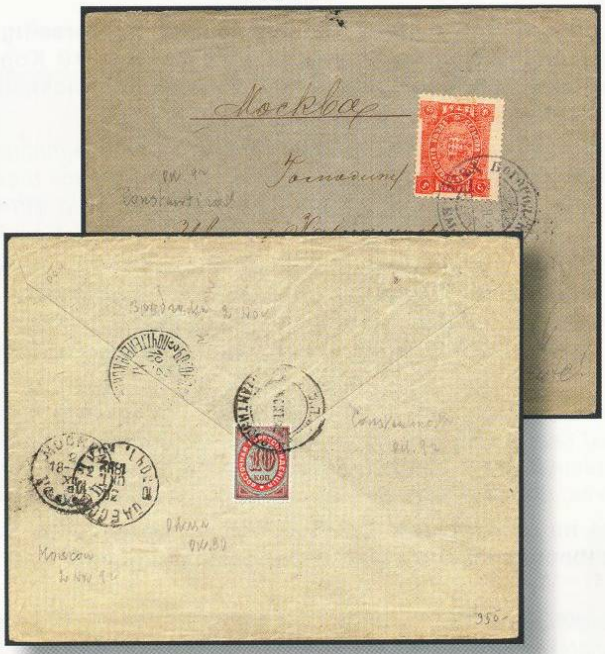


141	⊙/△/✉	**STEMPELSAMMLUNGEN: 1858/80 (ca.), Sammlung der frühen gepunkteten Nummernstempel auf rd. 670 Marken und Briefstücken sowie 80 Briefen und (wenigen) Karten, meist auf Mi.-Nr. 5; überwiegend schöne saubere Abschläge; ein hochinteressantes Los für den Spezialsammler** *1858/80 (ca.), collection of the early dotted numeral cancellations with approx. 670 stamps and pieces and 80 covers and (few) cards; mostly clear strikes, generally on Mi.-no. 5 with some exceptions; a very interesting collection for the specialist*	**1.000,-**
142	⊙/△/✉	**1858/1915 (ca.), Stempelsammlung auf etwa 650 Marken und Briefstücken sowie 11 Belegen, dabei Ortsstempel von Sibirien, Zentral-Asien, Kaukasus, Polen und Ostsee-Provinzen, stumme Stempel etc.; hochinteressantes Los** *1858/1915 (ca.), collection of cancellations on 650 stamps and pieces and 11 entires, including date stamps of Sibiria, Central Asia, Caukasus, Poland, Baltic area, mute cancellations etc.; very interesting lot*	**300,-**
143	⊙/△/✉	**1881/1909 (ca.), die Figurenstempel von St. Petersburg, Sammlung auf rd. 870 Marken und Briefstücken und etwa 170 Briefen, Karten und Ganzsachen, enthalten sind die Nummern I-XV (ohne X und XII), dabei auch Einschreiben, Auslandspost etc.** *1881/1909 (ca.), the cancellations of St. Petersburg City post, collection on aprox. 870 stamps and pieces and about 170 covers, cards and postal stationery items; the collection contains numbers I-XV (without X and XII), including registered mail, mail to foreign destinations, etc.*	**800,-**

Los-Nr.	Schmidt-Nr.			Schätzpreis EUR
			SEMSTWO	
144	8ff	✉	**ARZAMAS: 1886, 5 Kop. lila, voll- bis breitrandig (winzige Schürfung) mit schwarzem Stempel "A3" (=Arzamas Zemstvo) vorderseitig auf Ortsbrief an die Gemeindeverwaltung** *1886, 5 kop. lilac, full to wide margins (tiny rubbed in margin), used with black "A3" on local cover to the Arzamas office of peasant affairs*	**200,-**
145	57+Lev.	✉	**BOGORODSK: 1890, 5 Kop. rot mit Stempel "BOGORODSK" 2.11.90" auf Brief aus Constantinopel mit Mischfrankatur Russische Levante 10 Kop. via Odessa und Bogorodsk nach Pettovskaya Sloboda, Pracht** *1890, 5 Kop. red, tied by Bogorodsk cds. of 2.11.1890 to cover from Constantinople with combination franking Russian Levant 10 kop., via Odessa and Bogorodsk to Petrovskaya Sloboda, very fine and scarce triple combination cover*	**200,-**
146	75+Lev.	✉	**1892, 5 Kop. rot mit Stempel "BOGORODSK 3.11.92" vorderseitig auf Brief von Constantinopel mit rückseitiger Mischfrankatur Levante 10 Kop. via Odessa, Moskau und Bogorodsk nach Krupino bei Novinskoe, Pracht** *1892, 5 kop. red, tied to front of cover from Constantinople with reverse side combination franking Levante 10 kop., via Odessa, Moscow and Bogorodsk to Krupino in the Novinskoe community, fine and scarce combination cover*	**200,-**
147	75 +Russ.	✉	**1892, 5 Kop. rot mit sauberem Stempel "BOGORODSK 16.12.92" auf Russland Ganzsachenkarte 3 Kop. von "ASKAHABAD 3.12.92" via Bogorodsk Kaiserliche- und Semstwo Post nach Petrovskoe mit allen Stempeln vorderseitig, seltene Kombinationskarte aus Transkaukasien** *1892, 5 kop. red, tied by cds. of Bogorodsk to Imperial postcard 3 kop. red from "ASKAHABAD 3.12.92" via Bogorodsk Imperial and Semstwo post to Petrovskoe with transit marks on front*	**200,-**
148	129+Öst.	✉	**1895, 4 Kop. braun mit violettem Stempel "BOROGODSK 19.5.95" auf größerformatiger, dekorativ bedruckter Drucksache mit Österreich 1890, 3 Kr. mit Stempel "WIEN 22.5.95" nach Stulovo/Shalovo mit rückseitigem Durchgangsstempel der Kaiserlichen Reichspost in Bogorodsk; der Umschlag etwas bügig und leicht fehlerhaft, aber selten und dekorativ** *1895, 4 kop. brown, tied by violet cds. "BOROGODSK 19.5.95" to illustrated printed matter from "WIEN 22.5.95" via Borogodsk Imperial and Semstwo post to Stulovo/Shalovo; envelope somewhat creased and small faults, but scarce and decorative*	**200,-**
149	4	✉	**BUGULMA: 1883, 2 Kop. blau, unsauberer Druck, oben schmal-, sonst breitrandig mit blauem Ovalstempel vom 23.6.1883 auf Briefumschlag an den Gemeindevorstand von Elizavetinka zur Weiterleitung an den endgültigen Empfänger; seltene Marke, nur wenige Belege bekannt** *1883, 2 kop. blue, coarse printing, close at top, otherwise wide margins, tied by blue oval marking to cover to Elizavetinka community administration to be forwarded to the final addressee; a rare stamp, only few entires known*	**300,-**
150	14 +Russ.	✉	**1901, 2 Kop. blau/rosa mit schwach übergehendem blauem Datumsstempel rückseitig auf R-Brief von Bavly via Bugulma Semstwo- und Kaiserliche Post mit Mischfrankatur 1880, 7 Kop. blau (2) nach Moskau mit nebengesetztem Ankunftsstempel; seltene Mischfrankatur** *1901, 2 kop. blue/rose, tied by blue cds. on reverse of registered cover from Bavly per Bugulma Semstwo and Imperial post with combination franking 1880, 7 kop. blue (2) to Moscow with adjacent arrival mark; fine and scarce combination cover*	**200,-**
151	34	✉	**BUZULUK: 1910, 3 Kop. braun mit großem violettem Ovalstempel von Buzuluk rückseitig auf kleinem R-Brief von Utevka über Buzuluk Semstwo- und Kaiserliche Post mit Mischfrankatur 1908, 7 Kop. blau (2) 1912 nach Moskau mit nebengesetztem Ankunftsstempel, Pracht, seltene Kombination** *1910, 3 Kop. brown, tied by violet oval date stamp to reverse of registered envelope from Utevka via Buzuluk Semstwo and Imperial post with combination franking 1908, 7 kop. blue (2) to Moscow with adjacent arrival mark; very fine and scarce combination cover*	**250,-**

Los 144

Los 145



Los 146

Los 147

Los 149

Los 150

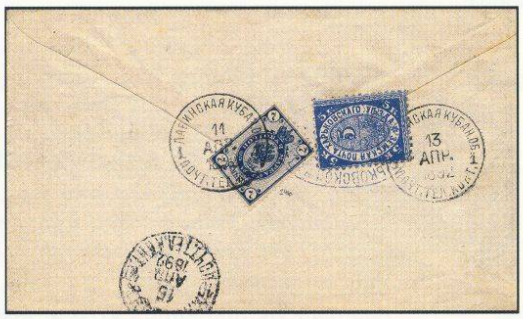
Los 148

Los 151

Los-Nr.	Schmidt-Nr.			Schätzpreis EUR
152	1	✉	**DIMITROV: 1874, 3 Kop. rot/blau mit handschriftlicher Entwertung "Unbezahlt" (Porto wurde vom Adressaten eingezogen) auf Empfangsbestätigung des Kaiserlichen Postamtes in Dimitrov über einen Geldbrief mit 10 Rubel nach Myshenkova/Olgovo, Pracht, seltener Beleg in guter Erhaltung** *1874, 3 kop. red/blue with manuscript "Heon" (=unpaid) on postal notification of the Imperial post office in Dimitrov for a money letter with 10 roubles to Myshenkova/Olgovo; scarce cover in fine condition*	**250,-**
153	25 +Russ.	✉	**KHARKOV: 1892, 5 Kop. blau mit sauberem Ovalstempel rückseitig auf 3seitig geöffnetem Umschlag von Labinskaya, dort frankiert mit 1880, 7 Kop. blau, via Kharkov Kaiserliche und Semstwo-Post nach Verteisko, Pracht** *1892, 5 kop. blue, tied by oval date stamp to reverse of cover from Labinskaya, there franked with 1889, 7 kop. blue, via Kharkov Imperial- and Semstwo post to Verteisko, very fine and scarce cover*	**200,-**
154	28 +Russ.L.	✉	**KHARKOV: 1892, 5 Kop. blau/silbern mit ovalem Datumsstempel vorderseitig auf Briefumschlag von Constantinopel mit Mischfrankatur Russische Levante 10 Kop. via Odessa und Kharkov Kaiserliche und Semstwo-Post nach Tsirkunov mit rückseitigen Transitstempeln, Umschlag senkrecht gefaltet, seltene Kombination** *1892, 5 kop. blue/silver, tied by oval marking to front of envelope from Constantinople with reverse side combination franking Russian Levante 10 kop., via Odessa and Kharkov Imperial- and Semstwo post to Tsirkunov; cover folded vertically, otherwise fine cover with attractive combination*	**300,-**
155	28 +Russ.L.	✉	**1892, 5 Kop. blau/silbern (Oberrand vor Aufkleben beschädigt) mit sauberem violettem Ovalstempel auf Briefumschlag von Mont Athos mit rückseitigem Ovalstempel, via Constantinopel, hier frankiert mit zwei Stück Levante 5 Kop. violett, weiter über Sewastopol und Kharkow Kaiserliche und Semstwo-Post nach Mal. Alekseevka; seltener und schöner Brief** *1892, 5 kop. blue/silver (damaged at top before cancelled), tied by violet oval date stamp to envelope from Mont Athos with oval seal on reverse via Constantinople, there franked with 2 stamps 5 kop. lilac, tied by Constantinople cds., further via Sewastopol and Kharkow Imperial- and Semstwo post to Mal. Alekseevka, fine and scarce*	**200,-**
156	3	✉	**GADYACH: 1884, 3 Kop. grün/rot im senkrechten Randpaar mit sauberem DKr. auf R-Brief 1886 nach Ruchki mit Aufgabestempel zusätzlich nebengesetzt, seltener und sehr attraktiver R-Brief** *1884, 3 kop. green/red, vertical marginal pair, tied by clear date stamp to registered envelope 1886 to Ruchki, fine and scarce registered item*	**200,-**
157	6+Russ.	✉	**KAMYSHLOV: 1913, 3 Kop. schwarz/rot/grünlichblau mit großem Rahmenstempel "KAMYSHLOV 26 FEB. 1914" rückseitig auf Umschlag über Irbite, hier frankiert mit Staatspost 7 Kop. blau, nach Bobrovskoe, Pracht, selten** *1913, 3 kop. black/red/greenish blue, tied by large boxed date stamp to reverse of cover via Irbite, here franked with Imperial Post 1908, 7 kop. blue, tied by Irbite date stamp, to Bobrovskoe, fine and scarce*	**300,-**
158	1	✉	**KOLOGRIV: 1888, 2 Kop. auf rotviolett mit Federzugentwertung rückseitig auf Lokalbrief, Pracht, selten** *1888, 2 kop. on lilac-red, tied by pen stroke to reverse of local cover, scarce and fine*	**200,-**
159	2	✉	**1890, 2 Kop. blau/grünlichbronze mit Federzug und handschriftlicher Entwertung vorderseitig auf kpl. 3seitig geöffnetem Wertbrief (oben kleiner Einriß, sonst gute Erhaltung) von Nikolo-Mezhevskoe nach Kologriv mit rückseitig 5 gut erhaltenen Siegeln** *1890, 2 kop. blue/greenish bronze, tied by pen stroke and manuscript to front of entire, opened out money letter from Nikolo-Mezhevskoe community to Kologriv; small tear at top of the cover, otherwise fine, very rare*	**300,-**

Повѣстка № 127 199.
Госпо Василію Петрову Шаповалову
Шаповалова Слободской волости
Екатеринославской губ.
Почтовая Контора извѣщаетъ Васъ,
что въ ней изъ Москва на Ваше имя получен
Денежный пакетъ 10 р.
Выдача корреспонденціи производится ежедневно съ 7 час. утра до 7 час. по полудни; въ Воскресеньямъ же съ 11 час. до час. по полудни.
Неизвѣстные почтовому чиновнику, выдающему корреспонденцію, адресаты приглашаются доставлять о личности своей удостовѣреніе, или извѣстнаго тому чиновника.
Довѣренности на повѣстяхъ должны гоже заключаться засвидѣтельствованіе.
Къ удостовѣреніямъ принадлежается непремѣнно сургучная печать.
Почтмейстеръ
Повѣстку Февраля 13 1877 года доставилъ почтальонъ 10.

Los 152



Los 153

Харьковск. Губ. и Уѣз.
Въ Село Изюмовъ.
для доставленія
Въ Благородіи
Анни Андреевичу
Тихоцкой

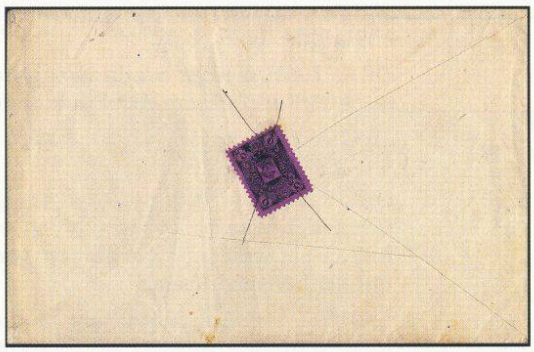
Los 154

Харьковской губ.
уѣзд.
Алексеевской волости
С. Мал. Алексеевка
Семену Павловичу
Тайко

Los 155

Заказное
Полевской почтъ.
Его Высокородію
Господину Мировому Судьѣ
2 участка Гадячскаго Уѣзда
Полтавской Губерніи
Въ Кулки

Los 156



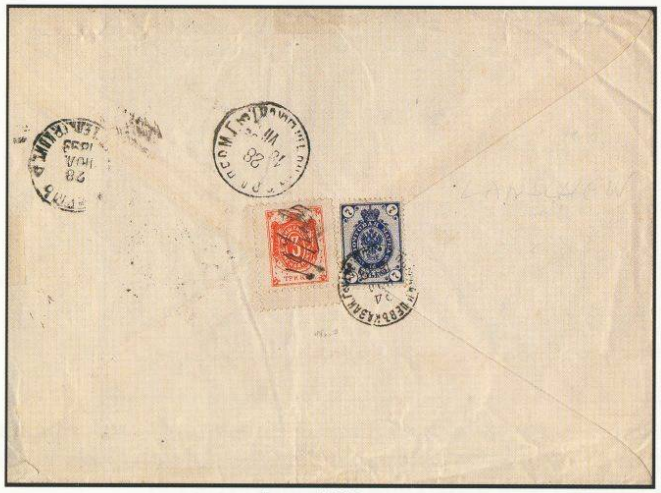
Los 158

Los 157

Въ Кологривское Уѣздное Казначейство
Кологривца Николая Петровича
Дворянина Графа Толстого
Кологривскаго отставнаго Николая
Васильевича Тихого
Объявленіе
Шесть рублей шестьдесятъ копѣекъ
(6.67 Кр 63).

Los 159

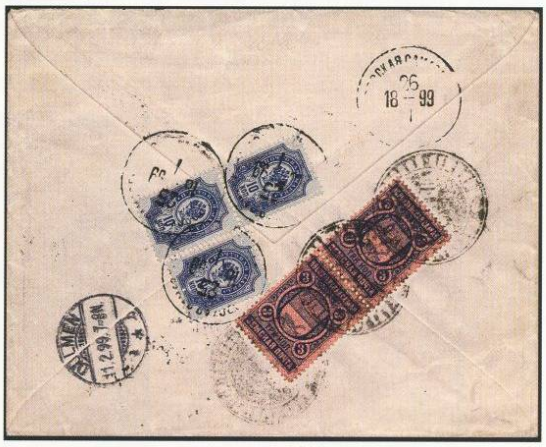
Los-Nr.	Schmidt-Nr.			Schätzpreis EUR
160	5+Russ.	✉	**LAISHEV: 1899, 3 Kop. rotorange, 2seitig mit Zwischenstegen, mit handschriftlichem Datum rückseitig auf Brief aus Selengushkoe im Distrikt Laishev über Laishev, hier frankiert mit Staatspost 1889, 7 Kop. blau, über Perm nach Osa, schwache senkrechte Bugspur durch die Semstwo-Marke, sonst gut erhaltener und seltener Brief** *1899, 3 kop. orange-red with manuscript date on reverse of cover from Selengushkoe village via Laishev, there franked with Imperial post 7 kop., via Perm to Osa; faint vertical crease through the Semstwo stamp, nevertheless attractive and rare combination cover*	300,-
161	15	✉	**MORSHANSK: 1883, 5 Kop. blau/rot/gold mit klarem DKr. auf Russland Ganzsachenumschlag 7 Kop. grau mit der Staatspost von Morshansk nach Moskau mit Ankunftsstempel, sehr schöner Brief** *1883, 5 kop. blue/red/gold, tied by clear date stamp to Imperial post stationery envelope 7 kop. gray via Morshansk Imperial post to Moscow with arrival mark, fine and very attractive cover*	**300,-**
162	1	✉	**NOVOMOSKOVSK: 1896, 3 Kop. auf rosa, Oberrandstück, mit violettem Stempel rückseitig auf Briefumschlag mit Mischfrankatur Staatspost 7 Kop. blau nach Kharkov mit Transit- und Ankunftsstempeln, Pracht, selten** *1896, 3 kop. on rose, tied by violet marking to reverse of cover with combination franking Imperial post 7 kop. blue to Kharkov with transit and arrival marks, very fine and rare*	**200,-**
163		✉	**NOVOUZENSK: 1899, 3 Kop. blau/rosa im senkrechten Paar mit 3mal aufgesetztem Siegelstempel rückseitig auf R-Brief von Tonkushkurovka via Bokrovskaya, hier frankiert mit 3 Stück Staatspost 1889, 10 Kop. blau nach Dülmen mit Ankunftsstempel neben der Frankatur; vorderseitig kleine Falzreste, sehr seltener und außerordentlich attraktiver Brief** *1899, 3 kop. blue/rose, vertical pair, tied by 3 black seal cancels to reverse of registered envelope from Tonkushkurovka via Brokovskaya, there franked with Imperial post 10 kop. blue (3) to Dülmen in Germany with arrival mark next to the franking; on front small hinge remainders, very rare and attractive cover*	**400,-**
164	12 +Russ.	✉	**ORGEEV: 1881/82, 3 Kop. schwarz/graubraun mit sauberem Semsto-Stempel "16" auf Rußland Ganzsachenumschlag 7 Kop. mit Datumsstempel "ORGEEV 29 NOV. 1883" nach Moskau mit Ankunftsstempel, Pracht** *1881/82, 3 kop. black/gray-brown, tied by Semsto postmark "16" to postal stationery envelope 7 kop. gray, via the Imperial post from "ORGEEV 29 NOV. 1883" to Moscow, fine and scarce cover*	**200,-**
165	4H	✉	**OSA: 1891, 4 Kop. braun, waagerecht halbiert, obere Hälfte, mit sauberem Ovalstempel auf kleinformatigem Brief aus dem Bezirk nach Osa, Pracht** *1891, 4 kop. brown, vertical bisect, tied by clear oval date stamp to small size cover to Osa, fine and scarce*	**200,-**
166	4+Russ.	✉	**OSTROV: 1884/1901, 5 Kop. blau/gelb mit handschriftlicher Entwertung auf Staatspost Ganzsachenkarte 4 Kop. rot mit Tagesstempel "OSTROV 13 AUG 1892" nach Ragaz/Schweiz mit vorderseitigem Ankunftsstempel, Karte oben kleiner Einriß, sonst gute Erhaltung, selten** *1884/1901, 5 kop. blue/yellow, tied by manuscript cancellation to Imperial postcard 4 kop. red from "OSTROV 13 AUG 1892" to Ragaz in Switzerland with arrival mark on front; small tear in the card top, otherwise fine, a scarce card*	**200,-**
P 167	6	✉	**PORKHOV: 1883, 5 Kop. violett, Randstück, sauber entwertet durch grünen Ovalstempel rückseitig auf Brief 1885 an die Gemeindeverwaltung in Porkhov; Umschlag außerhalb der Frankatur gefaltet und durch rauhe Öffnung kleiner Teil einer Rückklappe fehlend, dennoch attraktiv und selten** *1883, 5 kop. violet, marginal copy, tied by clear oval date stamp to reverse of cover 1885 to the department for peasant affairs in Porkhov; cover creases not affecting the stamp and envelope somewhat roughly opened with small part of flap missing, nevertheless fine and rare cover*	**200,-**



Los 160

Los 161

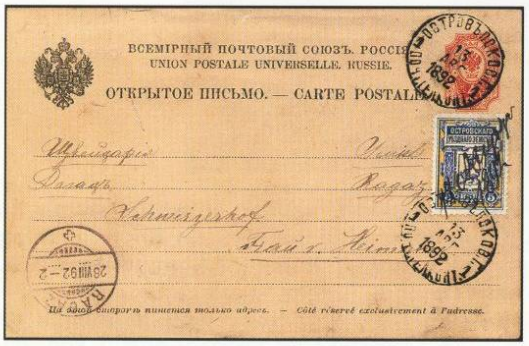
Los 162



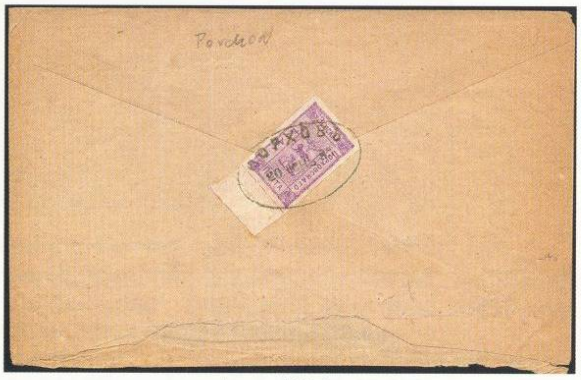
Los 163

Los 164

Los 165



Los 166



Los 167

Los-Nr. Schmidt-Nr. Schätzpreis EUR

168 22 +Russ. ✉ **RZHIV: 1883, 2 Kop. blau/rot mit handschriftlicher Entwertung auf Staatspost Ganzsachenumschlag 7 Kop. mit Zufrankatur 7 Kop. blau als R-Brief von "RZHIV 14 MAR 1885" nach Moskau mit Ankunftsstempel, selten und dekorativ**

1883, 2 kop. blue/red with manuscript cancellation used on Imperial post postal stationery envelope 7 kop. gray with additional franking 7 kop. blue as registered letter from "RZHIV 14 MAR 1885" to Moscow with arrival mark, fine and scarce **200,-**

169 22 +Russ. ✉ **SPASSK: 1912, 3 Kop. schwarz, allseits gut gerandet mit handschriftlichem Datum rückseitig auf Briefumschlag mit Mischfrankatur Reichspost 1908/18, 7 Kop. blau mit Stempel "IZHEVSKOE 3 2 13" nach St. Petersburg; Umschlag 3seitig geöffnet und anschriftenseitig etwas verkürzt, selten**

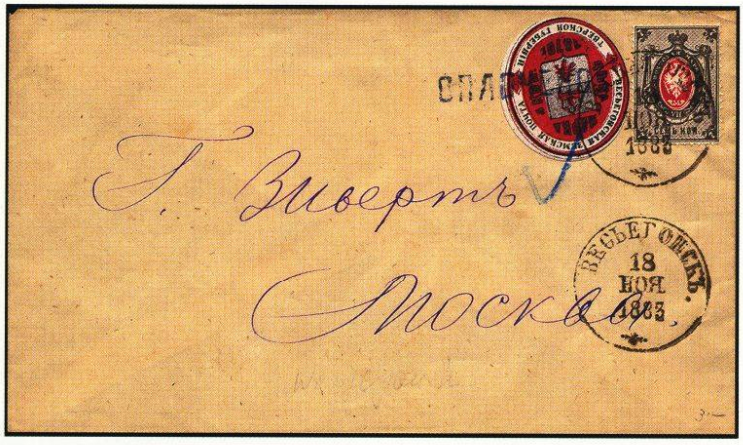
1912, 3 kop. black, good margins all around, used with manuscript on reverse of cover with combination franking Imperial post 7 kop. blue, tied by Izevskoe cds., to St. Petersburg; cover openend out for display and frontside approx. 1 cm reduced in size, nevertheless attractive and rare cover **200,-**

170 13 +Russ. ✉ **SUMY: 1897, 5 Kop. rot mit punktiertem Untergrund, sauber entwertet durch blauen Rahmenstempel mit handschriftlichem Datum rückseitig auf kleinem Briefumschlag von Pisarevka über Sumy, hier frankiert mit Reichspost 7 Kop. mit Stempel vom 1.8.1899 nach Kharkov mit nebengesetztem Ankunftsstempel, Pracht**

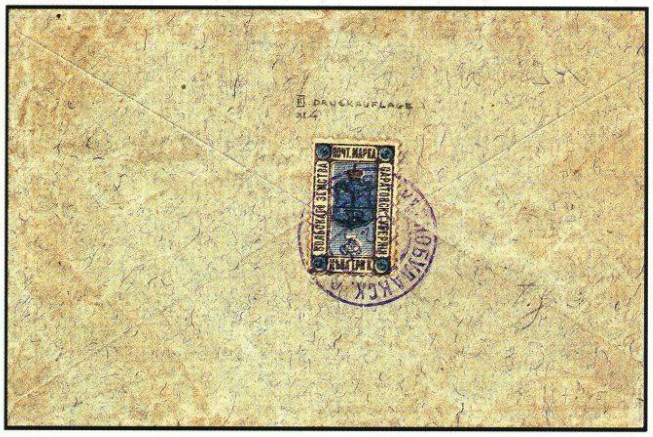
1897, 5 kop. red with dotted ground, tied by blue boxed marking with manuscript date to reverse of small cover from Pisarevka via Sumy, franked with Imperial post 7 kop. blue, to Kharkov, fine and scarce **200,-**

Los-Nr. Schmidt-Nr. Schätzpreis EUR

171 9+Russ. ✉ **USTSYSOLSK: 1880, 3 Kop. auf rot, voll- bis breitrandig mit handschriftlicher Entwertung auf Staatspost Ganzsachenumschlag 7 Kop. grau 1883 nach Moskau mit Ankunftsstempel**
1880, 3 kop. on red with manuscript cancellation and tied by cds. to Imperial post postal stationery envelope 7 kop. gray 1883 to Moscow with arrival mark **200,-**



172 9+Russ. ✉ **VESEGONSK: 1877, 5 Kop. schwarz/rot mit blauem L1 "Bezahlt" auf Briefumschlag in Mischfrankatur mit Staatspost 7 Kop. grau/rot von "VESEGONSK 18 NOV 1883" nach Moskau mit Ankunftsstempel, Pracht**
1877, 5 kop. black/red, tied by blue straight-line "Paid" to cover with combination franking Imperial post 7 kop. gray/red, tied by cds. "VESEGONSK 18 NOV 1883", to Moscow with arrival mark, fine and scarce **200,-**



173 5 ✉ **VOLSK: 3 Kop. grünblau/schwarz mit Spuren von Eckwinkeln mit sauberem Stempel von Chernobulak rückseitig auf Brief nach Volsk; vorderseitig Falzreste, sonst sehr gute Erhaltung, seltener Brief**
1904, 3 kop. greenish blue/black with traces of separating angles in the corners, tied by violet cds. of Chernobulak to reverse of cover to Volsk; 3 hinge remainders on front, otherwise fine, a rare cover **300,-**

Los-Nr. Schmidt-Nr. Schätzpreis EUR

174 */⊙/△/ ✉ **AKTHYRKA-ZOLOTONOSHA: ungebrauchte und gestempelte große 6bändige Sammlung mit rd. 240 frankierten Briefen und Postscheinen, zahlreichen ungebrauchten Ganzsachen sowie hunderten von Marken, oft in Einheiten mit auch kpl. Bogen und auf Briefstücken; vieles mehrfach vorhanden in teils verschiedenen Farben, diversen Typen, verschiedenen Entwertungen etc.; auch einige Fälschungen enthalten, diese teils neben den Marken von Herrn Prof. Greis AIEP gekennzeichnet; ein äußerst bemerkenswertes und enorm reichhaltiges Objekt**

AKTHYRKA-ZOLOTONOSHA: unused and used extensive collection in 6 volumes, containing about 240 franked covers and postal documents, many unused postal stationery items and several hundred stamps with multiples, complete sheets, large variety of colours and types, different cancellations, etc.; there are also several forgeries enclosed, some of them marked on the pages next to the stamps by Prof. Greis AIEP; a most remarkable and very intensive collection of this interesting area **15.000,-**

USTISOLSK
1897
URSHUM
(Wjatka)
1891
1893
1898
1899
1902
1890
2437
БЮРО
АМЕРИКИ
ПОСОЛЬСТВА
ПЕТРОГРАДЪ, Сергиевская, 10.
Военная Цензура
П. В. О.

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

175 6x ✉ **POST IN CHINA: "PEKING 19-00", der seltene Notstempel in Type 9, drei klare Abschläge auf 1899/1908, 7 K. blau auf waagerecht gestreiftem Papier im senkrechten 3er-Streifen sowie zusätzlich nebengesetzt, letzterer mit handschriftlichem Datum "28/VIII" auf R-Brief der 2. Gewichtsstufe nach Nikolsk-Ossurgiskii nahe Wladivostok mit vorderseitig zwei schwachen Abklatschen eines Ankunftsstempels von Wladivostok; rückseitig handschriftliche Registriernummer "224"; der Umschlag außerhalb der Marken 2mal senkrecht gefaltet; ein außerordentlich attraktiver und sehr seltener Brief mit der seltenen Type des Pekinger Notstempels, Stellungnahme Dr. Casey F.R.S.**

"PEKING 19-00", the rare emergency cancel in type 9, 2 clear strikes on 1899/1908, 7 kop. blue on horizontaly laid paper and one further strike alongside, this one with manuscript date "28/VIII", on registered double-rate envelope to Nikolsk-Ossurgiskii near Vladivostok with offset of arrival marks on front; on reverse manuscript registration number „224"; 2 vertical folds not affecting the stamps; a very attractive and extremely rare cover with this scarce type of the emergency cancel; statement Dr. Casey F.R.S. **2.500,-**

176 */⊙/Δ/ ✉ **1899/1929, ungebrauchte und gestempelte reichhaltige Sammlung mit Vor- und Mitläufern, der seltenen Mi.-Nr. 7y ungebraucht, diversen Einheiten, Abarten und Besonderheiten, Briefstücken sowie 10 Briefen und Karten, dabei Einschreiben und bessere Stempel**

1899/1920, unused and used collection with forerunners and other Russian stamps used in China, the scarce Mi.-no. 7y unused, several multiples, varieties and 10 covers and postcards including registered items and better cancellations **1.000,-**

177 */⊙/Δ/ ✉ **POST IN DER LEVANTE: 1863/1913, ungebrauchte und gestempelte, sehr reichhaltige Sammlung, meist mehrfach gesammelt, dabei u.a. Mi.-Nr. 1(2), 2(3), Staatspost Nr. 1(3), 11IIa (Fotoattest), Städte-Aufdrucke überkpl. etc., dabei auch Abarten, Mustermarken, Briefstücke und eine Reihe von Belegen, dabei Ganzsachen, Einschreiben, bessere Stempel etc.**

1863/1913, unused and used extensive collection, most stamps with duplicates, including Mi.-no. 1(2), 2(3), imperial post no. 1(3), 11IIa (certificate), city overprints more than complete, also several varieties, OBRASET-stamps and about 20 covers and postcards with registered items, postal stationery, better cancellations, etc. **2.000,-**

Los-Nr.	Mi.-Nr.		Schätzpreis EUR

178 */⊙/Δ/✉ **WENDISCHE KREISPOST: 1862/1901, ungebrauchte und gestempelte Sammlung, meist mehrfach gesammelt mit Briefstücken und Belegen mit auch Vor- und Nachläufern; enthalten sind auch einige Nachdrucke und Fälschungen; sehr interessantes Los**

1862/1901, unused and used collection with duplicates, including some pieces and entires with also forerunners etc.; including also some forgeries and reprints; very interesting lot **800,-**

179 */⊙ **KRETA: RUSSISCHES VERWALTUNGSGEBIET RETHYMNON: 1899, ungebrauchte und gestempelte Sammlung von über 90 Marken, dabei einige Einheiten, Mi.-Nr. 5-7P, auch einige Fälschungen, schönes Los**

1899, unused and used collection of more than 90 stamps with some multiples, Mi.-no. 5-7 proofs, etc., also some forgeries included **300,-**

180 */⊙/Δ/✉ **RUSSISCHE GEBIETE: 1918/23, ungebrauchte und gestempelte reichhaltige Sammlung mit Bürgerkriegs-Ausgaben, Kaukasus, Lokalausgaben etc., einiges mit Altsignaturen, dabei viel interessantes Material**

1918/23, unused and used collection with civil war issues, Caukasian area, lokal issues etc., some with old signatures; very interesting lot **1.000,-**

181 */⊙ **BATUM: 1919/20, ungebrauchte und gestempelte Sammlung, teils mehrfach gesammelt mit vielen besseren Werten, dabei u.a. Mi.-Nr. 24-26, 33-34 (sign. Romeko), 35 (sign. Stolow), etc.**

1919/20, unused and used collection with some duplicates, including many better values like Mi.-no. 24-26, 33-34 (signed Romeko), 35 (signed Stolow), etc. **1.000,-**

182 ✉ **GEORGIEN: 1920/23, 15 Briefe und Karten, dabei Auslandspost und Einschreiben, dazu 5 R-Briefe Aserbaidschan, etwas unterschiedlich**

1920/23, 15 covers and cards including registered items and mail to abroad, also 5 registered covers Azerbaijan, somewhat mixed condition **300,-**

183 ✉ **TRANSKAUKASIEN: 1923/24, 13 Briefe und eine Karte, dabei 3 Einschreiben, meist nach Frankreich gelaufen**

1923/24, 13 covers and one postcard, including 3 registered items, most to France **200,-**

184 ✉ **ARMEEPOST: 1919/22, 28 Briefe und Karten sowie 3 Vorderseiten, dabei viel Sibirien mit u.a. Priamur, teils philatelistisch, dabei auch Einschreiben und Auslandspost, etwas unterschiedlich, sehr interessantes Los**

1919/22, 28 covers, cards and 3 cover fronts, many of Sibirian area including Priamur, some philatelic items, also registered mail and mail to abroad; somewhat mixed condition but very interesting lot **800,-**

185 ✉ **UKRAINE: 1918/19, 12 Briefe und Karten, dabei Einschreiben, Paketkarte, Postanweisungen etc., dazu einige Briefstücke, etwas unterschiedlich**

1918/19, 12 covers and cards including registered mail, parcel card, money orders and some pieces, somewhat mixed condition **200,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

186 ⊙/△/✉ **UNGARISCHE STEMPEL AUF ÖSTERREICH: 1850/64, Sammlung von rd. 3500 Marken und Briefstücken sowie ca. 360 Belegen, dabei viele gute Stempel, wie u.a. BELLOVAR (L2 in rot), BOGLAR (blau), CSECS (beide Typen), CSOKA (blau), DOBRA (L1), FEKETE ERDÖ/SCHWARZWALD, FELSÖ VISSO, FIUME RECOMMANDIRT, GRÜNS/RECOMANDO, GYERES (blau), HERMANNSTADT/RECOMAN, CARANSEBES (Ovalstempel),KARLSBURG (blau), KASCHAU/RECOMMANDIRT, KUNHEGYES (blau), MAROSLUDAS (blau), MISZTOTHFALU, MONOR (blau), MÜHLENBACH (blau), NAGY KEND, NAGY VARAD (Ryan Nr. 1038), NETRETICH, NYIREGYHAZA/RECOMAN., OHABA BISTRA, OHEGY, OSZADA, PANCSOVA (rot), PARANGA, PARNDORF (blau), PESTH/FRÜH (Ryan Nr. 1209), PEST B.S.G., POPOVETZ, RAAB/RECOMANDIRT (Ryan Nr. 1304), RAJEVOSELO, RAUNAGORA, SOM. SUHOPOLJE, TAB (blau), TARKOSKED B.H., TATZMANNSDORF, VERBOUSKO (blau), ZAM, ZILAH (L1), ZOMBOR (Ra1) etc., dabei Randstücke, Reco, Einzel- und Mehrfachfrankaturen, Buntfrankaturen, Ganzsachen mit Zusatzfrankatur, Retour-Recepissen etc., eine hochinteressante und reichhaltige Sammlung**

HUNGARIAN CANCELLATIONS ON AUSTRIA: 1850/64, collection of about 3500 stamps and pieces and about 360 covers including many better cancellations like BELLOVAR (double-line in red), BOGLAR (blue), CSECS (both types), CSOKA (blue), DOBRA (straight-line), FEKETE ERDÖ/SCHWARZWALD, FELSÖ VISSO, FIUME RECOMMANDIRT, GRÜNS/RECOMANDO, GYERES (blue), HERMANNSTADT/RECOMAN, CARANSEBES (oval type), KARLSBURG (blue), KASCHAU/RECOMMANDIRT, KUNHEGYES (blue), MAROSLUDAS (blue), MISZTOTHFALU, MONOR (blue), MÜHLENBACH (blue), NAGY KEND, NAGY VARAD (Ryan no. 1038), NETRETICH, NYIREGYHAZA/RECOMAN., OHABA BISTRA, OHEGY, OSZADA, PANCSOVA (red), PARANGA, PARNDORF (blue), PESTH/FRÜH (Ryan no. 1209), PEST B.S.G., POPOVETZ, RAAB/RECOMANDIRT (Ryan no. 1304), RAJEVOSELO, RAUNAGORA, SOM. SUHOPOLJE, RAB (blue), TARKOSKED B.H., TATZMANNSDORF, VERBOUSKO (blue), ZAM, ZILAH (straight-line), ZOMBOR (frame-line), etc., included are marginal copies, registered mail, single and multiple frankings, colour frankings, postal stationeries with additional franking, postal receipts, etc., a remarkable and very extensive collection **6.000,-**

187 ⊙/△/✉ **1867/71, Sammlung auf rd. 340 Marken/Briefstücken und 93 Briefen und Ganzsachen, dabei BELABANYA, HAMOR, KARLOBAGO und NAGY KATA in blau auf ungarischen Ganzsachenkarten P1 und P2, Reco etc.**

1867/71, collection on about 340 stamps/pieces and 93 covers and postal stationery including BELABANYA, HAMOR, KARLOBAGO and NAGY KATA in blue on Hungary postcards P1 and P2, also registered mail, etc. **500,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

188 */⊙/△/ ✉ **1871/88 (ca.), ungebrauchte und gestempelte, sehr reichhaltige Sammlung der ersten Ausgaben mit sehr viel gutem und interessantem Material, dabei u.a. Mi.-Nr. 1(2 ungebraucht, 27 gestempelt und 5 Briefe), 2 (eine ungebraucht,, 18 gestempelt sowie Brief mit Nr. 4 nach London), 3 (3 ungebraucht sowie zahlreiche gestempelte Stücke und Briefe), 4 (3 ungebraucht, 32 gestempelt und Brief), 5 (31 gestempelt und Brief), 6 (3 ungebraucht und 40 gestempelt), 8 im ungebrauchten 4er-Block, 9 ungebraucht (11), 11 ungebraucht (6), 12 ungebraucht (7), 13 (7 ungebraucht und 50 gestempelt), etc. etc., daneben viele interessante Frankaturen, Einschreiben, Buntfrankaturen, Einheiten, Postanweisungen und Ganzsachen mit Zufrankaturen, viele seltene Stempel, etc.; ein hochinteressantes Objekt**

1871/88 (ca.), unused and used collection of the first two issues in 3 volumes, including many better stamps and covers including no. 1(2 unused, 27 used and 5 covers), 2(one unused, 18 used and cover with no. 4), 3 (3 unused and many used and on cover), 4 (3 unused, 32 used and cover), 5 (31 used and cover), 6 (3 unused and 40 used), 9 unused (11), 11 unused (6), 12 unused (7), 13 (7 unused and 50 used), also registered mail, colour frankings, money orders and postal stationery with additional franking, many scarce cancellations, etc.; a most remarkable and valueable collection **10.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

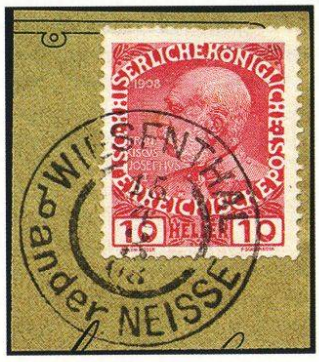
P 189 ⊙/△/✉ **1874/1917, großartige 3bändige Stempelsammlung auf Briefmuster- und Turulausgabe von ABA-LEMOTA bis ZVECEVO auf rd. 8500 Marken und Briefstücken sowie zusätzlich rd. 700 Belegen, dabei Reco, Einzel- und Mehrfachfrankaturen, Buntfrankaturen, Ganzsachen mit Zusatzfrankaturen, Ansichtskarten, Express, Auslands- und Überseebelege etc., dazu über 100 frankierte Telegramme, sehr schönes und interessante Sammlung**

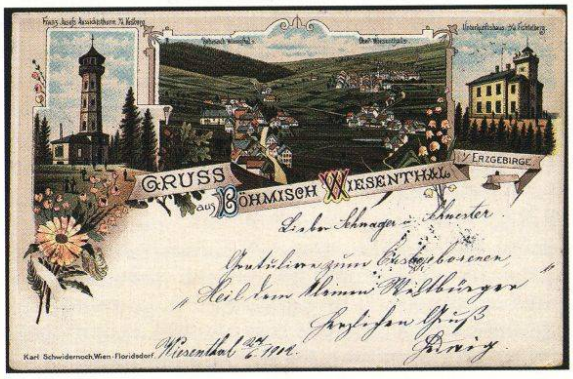
1874/1917, remarkable cancellation collection on crown of St. Stephen and Turul in three volumes, from ABA-LEMOTA bis ZVECEVO, containing about 8500 stamps and pieces and additional around 700 covers and postcards including registered mail, single and multiple frankings, colour frankings, postal stationery with additional frankings, picture postcards, express mail, mail to abroad and overseas, also about 100 franked telegrammes; a most remarkable and extensive collection **3.000,-**

Los-Nr. Mi.-Nr. Schätzpreis EUR

P 190 379I **1923, Patrona Hungariae 5000 Kr. dunkelgrün/hellgrün mit kopfstehendem Mittelstück; farbfrisch und für diese Ausgabe gut gezähnt, entwertet durch Stempel "BUDAPEST 72Y/925 JAN. 21"; eine der großen Seltenheiten Ungarns, von der nur wenige Stücke mit Stempel vom Postamt 72 bekannt sind (meist Postamt 85), Fotoattest Visnyovszki AIEP**

1923, Patrona Hungariae 5000 kr. dark green/bright green with centre inverted; fresh colour and with good perforation for this issue, used with cancel "BUDAPEST 72Y/925 JAN. 21"; one of the great rarities of Hungarian philately, of which only very few copies are known used at post office 72 (usually 85), certificate Visnyovszki AIEP **4.000,-**





191 /Δ/✉ **"WIESENTHAL", die ganz persönliche Sammlung von Simon Wiesenthal mit rd. 60 Marken, Briefstücken und kleinen Einheiten sowie 26 Karten und Briefen, dabei einige Lithos, Spenden-Vignetten des Turnvereins von Wiesenthal sowie viele Marken mit besonders schönen Stempelabschlägen**

"WIESENTHAL", the very personal collection of Simon Wiesenthal, containing about 60 stamps/pieces with some small multiples, also 26 cards and covers with some lithographed postcards, early donation vignettes, many stamps with explicitely beautiful cancellations, etc. **Gebot**

HEINRICH KÖHLER

Auktionshaus GmbH & Co. KG

General Conditions for Auction

1. The auction is held exclusively on behalf of and for the account of third parties.

   The auctioneer is authorized to pursue in his own name all rights and claims arising from the vendor's instructions or the knocking down of lots.

2. Lots are knocked down to the highest bidder. The auctioneer has the right in justified cases to refuse to knock down a lot, and to withdraw, combine and divide lots. Equal bids are determined by drawing lots. A bidder is bound by his bid if it is followed by a higher bid which is invalid or which is immediately refused by the auctioneer. In case that a higher bid, which was placed in time, erroneously was overlooked or in any other cases of doubt, the auctioneer may cancel the knocking down and reoffer the lot. The auctioneer may knock down a lot subject to the seller's subsequent approval. The bidder is then bound by his bid for a period of four weeks from the date of making the bid. In case of a lot being knocked down subject to approval it can, however, be sold to another limit bidder without further inquiry.
   On the fall of the hammer a contract is established between the seller and the buyer. The auctioneer is legally bound, if so requested, to divulge the seller's name to the buyer and the buyer's name to the seller.

3. Written orders to bid will be executed conscientiously and safeguarding the client's interests, but without recourse. The maximum prices as offered will be exhausted only to the extent as necessary to overbid other offers. In case of a bid „at best" the auctioneer may bid up to three times the start price, in case of bids „at any price" or „buy" up to ten times. The minimum bid for lots without estimate or for lots marked with „Gebot" is EUR 10,-.

4. The auctioneer receives a commission from the buyer of 17 % of the hammer price plus EUR 1,50 for each purchased lot. The buyer will be charged with the cost of postage, packing, insurance and the cost of import if necessary.
   Value added tax on the auctioneer's commission and expenses together with value added tax on the hammer price if applicable will be invoiced separately.
   (N.B. Value added tax on the auctioneer's commission and expenses is payable by all buyers regardless of their country of residence and regardless of where the lots are handed over or delivered.)

5. Bidders are obliged to take over lots knocked down to them. Invoices to room bidders are payable immediately, all other invoices are payable upon receipt. Due to a heavy workload in our accounts department, invoices issued during or immediately after the auction are subject to review and possible amendments; Errors reserved.
   Persons bidding for third parties should make this known to the auctioneer before the auction; otherwise they may be deemed to be the buyer.
   Lots remain the property of the seller until payment has been made in full which includes clearance of any cheques and payment of any bills of exchange.
   The buyer has no right to request delivery of any lots until payment has been made in full.

6. If payment is delayed interest will be charged at 1 % per month or part month. This interest rate may be adjusted if the auctioneer can prove that a higher rate or the buyer can prove that a lower rate is justified; the interest rate is at least 5 % higher than the basis interest rate per year.If the buyer fails to pay promptly or does not take up the lots, the auctioneer is entitled to demand flat-rate damages of 25 % of the hammer price in compensation for forgone commission and for expenses incurred unless the buyer can prove that there is no damage or that the amount claimed is excessive. The auctioneer reserves the right to claim higher damages subsequently.

7. Shipping of lots is at the buyer's cost.
   The risk passes on to the buyer as soon as the lots are handed over to the Post Office.

8. All lots may be viewed and checked before the auction. Descriptions in the catalogue do not mean guarantees for quality and authenticity. The auctioneer is not liable for any defects of the items. He commits himself, however, to transmit without delay complaints about defects to the consignor. In case of reversed transaction the auctioneer will reimburse his commission to the buyer; any further claims to him are excluded.
   Claims relating to obvious defects must be received by the auctioneer within ten days of handing over or delivery. The auctioneer is entitled to require the buyer to obtain at his expense reports from two independent experts that substantiate the claims. No claims of any sort, in particular relating to quality and quantity may be made in respect of collections, accumulations and other large lots. Unless stated otherwise, quoted catalogue values are not binding.
   Lots already stated to contain faults cannot be returned by reason of further small faults. Defects which can be seen from illustrations (margins, perforations, cancellations, centering etc.) cannot be subject of complaints.
   No complaint will be considered if lots or stamps have been altered. Alterations include removal of hinges, hinge remainders or paper adhesions, immersion in water, treating with chemicals and the addition (or removal) of marks of any sort.
   If a lot is purchased subject to an expert opinion, the cost of which will be borne by the buyer, this expertising will be arranged by the auctioneer unless otherwise determined by the buyer.
   With bidding for stamps which have already been expertised or for stamps with certificates the bidder accepts the expert marks and certificates which are available for his guidance and inspection as decisive unless the bid is made subject to certification by any expert nominated by the bidder and approved by the auctioneer before the auction.
   Stamps which are clearly established as forgeries may be marked as such by experts.
   The auctioneer is entitled to request the buyer to refer all complaints directly to the seller.

9. These auction terms also apply to subsequent sales after auction; the special provisions for distance sales do not apply.

10. Place of fulfillment for either party shall be Wiesbaden; any disputes arising shall be referred to the court having jurisdiction in Wiesbaden under German law.

11. No oral variations to these conditions are valid; all alterations or additions must be in writing.

12. Should one of the above conditions be unworkable in whole or in part, the validity of the other conditions will remain unaffected.

(This translation of the „Allgemeine Versteigerungsbedingungen" is provided for information only; the German text is to be taken as authoritative).

HEINRICH KÖHLER

Auktionshaus GmbH & Co. KG

Allgemeine Versteigerungsbedingungen

1. Die Versteigerung erfolgt ausschließlich in fremdem Namen und für fremde Rechnung.
   Der Versteigerer ist berechtigt, die Rechte des Einlieferers aus dessen Auftrag und aus dem Zuschlag im eigenen Namen geltend zu machen.
2. Den Zuschlag erhält der Höchstbietende. Der Versteigerer hat in begründeten Fällen das Recht, den Zuschlag zu verweigern, Lose zurückzuziehen, umzugruppieren oder aufzuteilen. Bei gleichhohen Geboten entscheidet das Los. Ein Bieter bleibt an das abgegebene Gebot gebunden, wenn ein nachfolgendes Übergebot ungültig ist oder vom Versteigerer sofort zurückgewiesen wird. Der Versteigerer kann den Zuschlag zurücknehmen und das Los erneut anbieten, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes höheres Gebot übersehen worden ist oder wenn sonst Zweifel über den Zuschlag bestehen. Der Versteigerer kann unter dem Vorbehalt der Genehmigung des Einlieferers zuschlagen. Der Bieter bleibt dann an sein Gebot 4 Wochen ab dem Tag des Zuschlags gebunden. Bei einem Zuschlag unter Vorbehalt kann die Position ohne Rückfrage an einen anderen Limitbieter abgegeben werden.
   Mit dem Zuschlag kommt zwischen dem Einlieferer und dem Ersteigerer ein Kaufvertrag zustande. Der Versteigerer ist rechtlich gehalten, dem Ersteigerer auf Verlangen den Einlieferer bzw. dem Einlieferer den Ersteigerer namhaft zu machen.
3. Schriftliche Aufträge werden in jedem Fall gewissenhaft und interessewahrend, jedoch ohne Gewähr, ausgeführt. Die gebotenen Höchstpreise werden nur soweit ausgeschöpft, als es nötig ist, sonstige Gebote zu überbieten. Bei Geboten mit „bestens" kann der Versteigerer bis zum Dreifachen, bei Höchstgebotsaufträgen (z.B. „höchst", „auf alle Fälle", „bis Ultimo", „kaufen") bis zum Zehnfachen des Ausrufpreises bieten. Das Mindestgebot für Auktionslose ohne Schätzpreis bzw. Schätzpreis „Gebot" beträgt EUR 10,-.
4. Der Versteigerer erhält vom Käufer eine Provision von 17 % des Zuschlagspreises sowie EUR 1,50 je Kauflos. Die Kosten für Porto, Verpackung, Versicherung und ggf. Import werden den Käufern in Rechnung gestellt. Die auf Provision und sämtliche sonstigen Leistungen (=Spesen) anfallende Mehrwertsteuer sowie die eventuell zu entrichtende Mehrwertsteuer auf den Lospreis wird gesondert in Rechnung gestellt.
5. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme. Saalbieter haben die Kaufrechnung sofort auszugleichen, bei schriftlichen Bietern wird die Auktionsrechnung mit Zustellung fällig. Während oder unmittelbar nach der Auktion ausgestellte Rechnungen bedürfen wegen Überlastung der Buchhaltung einer besonderen Nachprüfung und eventueller Berichtigung; Irrtum vorbehalten. Wer für Dritte bietet, muß seine Vertreterstellung vor Beginn der Versteigerung offenlegen; andernfalls kommt der Kaufvertrag mit dem Bieter zustande. Bis zur vollständigen Zahlung - bei Zahlung durch Scheck oder Wechsel bis zur Einlösung - bleiben die Lose Eigentum des Einlieferers. Ein Anspruch auf Herausgabe der ersteigerten Lose besteht erst nach vollständiger Kaufpreiszahlung.
6. Ist der Käufer mit seiner Zahlung in Verzug, werden Zinsen in Höhe von 1 % pro angefangenem Monat berechnet. Der Zinssatz kann höher oder niedriger angesetzt werden, wenn der Versteigerer eine Belastung mit einem höheren Zinssatz oder der Käufer eine geringere Belastung nachweist; der Zinssatz beträgt aber mindestens 5 % über dem Basiszinssatz pro Jahr. Kommt der Käufer seiner Zahlungsverpflichtung nicht nach oder nimmt er die ersteigerten Lose nicht ab, so ist der Versteigerer berechtigt, vom Ersteigerer einen pauschalen Schadensersatz von 25 % der Zuschlagsumme als Ausgleich für entgangene Einlieferer- und Käuferprovision sowie entstandene Aufwendungen zu verlangen, sofern der Käufer nicht nachweist, daß ein Schaden überhaupt nicht oder nicht in der Höhe der Pauschale entstanden ist. Die Geltendmachung eines nachgewiesenen höheren Schadens durch den Versteigerer bleibt unberührt.
7. Die Versendung ersteigerter Lose erfolgt auf Rechnung des Käufers. Die Gefahr geht auf den Käufer über, sobald die Ware versandfertig der Post übergeben worden ist.
8. Die zur Versteigerung kommenden Sachen können vor der Auktion besichtigt und geprüft werden. Die Katalogbeschreibungen sind keine Garantien für die Beschaffenheit der Sachen. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für Mängel. Er verpflichtet sich jedoch, Mängelrügen, die ihm rechtzeitig angezeigt werden, unverzüglich an den Einlieferer weiterzuleiten. Im Falle einer Rückabwicklung des Kaufvertrages erstattet der Versteigerer dem Erwerber das Aufgeld; ein darüber hinausgehender Anspruch ist ausgeschlossen.
   Reklamationen bezüglich offener Mängel müssen innerhalb von 10 Tagen nach Übergabe oder Zustellung der Lose bei dem Versteigerer eingegangen sein. Der Versteigerer kann zum Nachweis der Mängel vom Käufer auf dessen Kosten die Einholung von Prüfattesten durch zwei voneinander unabhängige Spezialprüfer verlangen.
   Bei Sammlungen, Sammellosen oder sonstigen Großlosen sind Reklamationen jeglicher Art, insbesondere im Hinblick auf Qualität und Quantität ausgeschlossen. Sofern die Beschreibung nichts anderes ausweist, sind angegebene Katalogwerte unverbindlich.
   Lose, die bereits mit Fehlern beschrieben sind, können wegen weiterer kleiner Mängel nicht reklamiert werden. Fehler, die sich aus den Abbildungen ergeben (Schnitt, Zähnung, Stempel, Zentrierung usw.) können nicht zum Gegenstand einer Reklamation gemacht werden.
   Jede Reklamation ist ausgeschlossen, wenn Lose oder Marken verändert worden sind. Als Veränderung gelten insbesondere auch Entfernen von Falzen, Falz- oder Papierresten, Wässern, Behandlung mit Chemikalien und Anbringen von Zeichen jeder Art.
   Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt der Prüfung, wird diese vom Versteigerer veranlaßt, wenn vom Bieter nicht anders bestimmt; die Kosten trägt der Käufer. Durch die Abgabe eines Gebotes auf bereits geprüfte Marken oder auf Marken mit Attest werden die Prüfzeichen bzw. Atteste, die dem Käufer zur Einsicht bzw. Kenntnisnahme zur Verfügung stehen, von diesem als maßgebend anerkannt, es sei denn, der Bieter hat sein Gebot unter Vorbehalt der Bestätigung durch einen von ihm bestimmten und von dem Versteigerer akzeptierten Sachverständigen abgegeben.
   Marken, die eindeutig als Fälschung ermittelt werden, können von den Prüfern als solche gekennzeichnet werden. Der Auktionator ist berechtigt, den Käufer mit allen Reklamationen an den Einlieferer zu verweisen.
9. Die vorgenannten Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Verkauf; die Bestimmungen über Fernabsatzverträge finden darauf keine Anwendung.
10. Erfüllungsort und Gerichtsstand für den vollkaufmännischen Verkehr ist Wiesbaden. Es gilt ausschließlich deutsches Recht.
11. Mündliche Abreden sind nicht getroffen. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen der Schriftform.
12. Sollte eine der vorstehenden Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam sein, wird die Gültigkeit der übrigen davon nicht berührt.

EINLIEFERUNGEN

für die 329. Köhler-Auktion
vom 31. Januar bis 3. Februar 2007

AB SOFORT ERBETEN!

Setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung!
Vermittler erhalten Provision.

◆

CONSIGNMENTS

for the 329th International Köhler Auction
to be held from 31 January to 3 February 2007

ARE ALWAYS WELCOME!

Please contact us immediately!
Agents will get a commission.

◆

DES CONSIGNATIONS

pour notre vente aux enchères no. 329
du 31 janvier jusqu'au 3 février 2007

SONT VRAIMENT BIENVENUES!

N'hésitez pas de nous contacter!
Nous sommes prêts à payer une commission aux intermédiaires!

Köhler-Auktionstermine

2007	329. Köhler-Auktion	31. Januar – 3. Februar 2007
	330. Köhler-Auktion	23.–26. Mai 2007
	331. Köhler-Auktion	26.–29. September 2007
2008	332. Köhler-Auktion	30. Januar – 2. Februar 2008
	333. Köhler-Auktion	28.–31. Mai 2008
	334. Köhler-Auktion	24.–27. September 2008
2009	335. Köhler-Auktion	28.–31. Januar 2009
	336. Köhler-Auktion	27.–30. Mai 2009
	337. Köhler-Auktion	23.–26. September 2009

EINLIEFERUNGEN JEDERZEIT WILLKOMMEN!

Einlieferungsschluß: jeweils 10 Wochen vor Auktionstermin